



Perunika

LIST UČENIKA I UČITELJA OŠ STROŽANAC - PODSTRANA

Broj 31, god. XXXI., lipanj 2025.

ŠKOLSKA GODINA 2024./2025.



Razred: 1. a

Učiteljica: Silvana Durdov

- | | |
|--------------------------|---------------------|
| 1. Petar Bakota | 13. Veronika Lytvyn |
| 2. Nikola Bilokapić | 14. Marko Mikuličić |
| 3. Rita Biočić | 15. Jakov Miletić |
| 4. Petra Bitanga | 16. Lovre Ninčević |
| 5. Lucija Blažević | 17. Ivan Puljić |
| 6. Yaryna Bojko | 18. Kate Sabljčić |
| 7. Mijo Božiković | 19. Vanna Sarić |
| 8. Vito Despotušić | 20. Mate Sesar |
| 9. Marta Dilber | 21. Jure Skender |
| 10. Emili Glavaš | 22. Zlata Sorochan |
| 11. Paula Ivković | 23. Judita Škomrlj |
| 12. Iva Katarina Jakovac | 24. Ivano Veža |

Razred: 1. b

Učiteljica: Ana Kadić

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1. Anastazia Alujević | 13. Mia Marić |
| 2. Mario Bagarić | 14. Nikola Munivrana |
| 3. Frane Bartulović | 15. Yulian Nykyforuk |
| 4. Mila Božiković | 16. Ela Perica |
| 5. Sara Božiković | 17. Noa Pupiće-Marjan |
| 6. Emanuela Brstilo | 18. Vlada Raichenko |
| 7. Klara Čagalj | 19. Gabrijel Stipica |
| 8. Rino Čatipović | 20. Petra Lara Šarčević |
| 9. Lorita Jujnović | 21. Vito Tandara |
| 10. Lea Kavelj | 22. Marijeta Vuković |
| 11. Lana Krištić | 23. Bruna Vuleta |
| 12. Mate Madžar | 24. Anja Žolja |



Razred: 1. c

Učiteljica: Marina Perčić

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 1. Ivan Barić | 12. Pavle Knezović |
| 2. Ana Bendić | 13. Luna Lizatović |
| 3. Klara Bendić | 14. Iva Matulić |
| 4. Ana Čurković | 15. Luka Merčep |
| 5. Nika Čurković | 16. Marin Minigo |
| 6. Nela Danolić | 17. Mateo Popović |
| 7. Ivan Dianov | 18. Tea Prkić |
| 8. Gabrijel Granić | 19. Ivan Saprykin |
| 9. Ante Ivanković | 20. Ante Tomasović |
| 10. Iva Jukić | 21. Lovre Zrno |
| 11. Anđela Jurčević | |

Razred: 1. d

Učiteljica: Maja Čović

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| 1. Andrej Bakota | 11. Klara Ondini |
| 2. Emanuel Barić | 12. Platon Onishko |
| 3. Toma Bešker | 13. Lucija Prolić |
| 4. Marta Džido | 14. Petra Radoš |
| 5. Marta Grbavac | 15. Marino Nediljko Vrdoljak |
| 6. Ante Vigo Juradin | 16. Ana Vuković |
| 7. Gabriel Katunarić Pedroni | 17. Božo Vukušić |
| 8. Adrian Krstulović | 18. Marija Vuletić |
| 9. Josip Mikuličić | 19. Rita Zorić |
| 10. Loretta Milić | 20. Manuela Žaper |



Razred: 1. e

Učiteljica: Maja Tudor

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1. Ivan Bagarić | 12. Toni Leko |
| 2. Ivano Bošatlić | 13. Lara Perišić |
| 3. Petra Bubalo | 14. Tia Prenkolnikaj |
| 4. Frane Burić | 15. Mihael Radović |
| 5. Eva Dedić | 16. Luka Ramić |
| 6. Luca Deliće | 17. Klara Šurlin |
| 7. Iva Juričić | 18. Gabriel Tolušić |
| 8. Andrej Karoglan | 19. Mihaela Tomić |
| 9. Dalia Kasum | 20. Leonarda Topić |
| 10. Luka Koštić | 21. Kiara Vuković |
| 11. Magdalena Kuljiš | |

Riječ uredništva!

Dragi čitatelji,

pri kraju smo još jedne nastavne i školske godine... Već trideset i jednu godinu zapisujemo vaše uspjehe, literarne radove i pratimo vas na vašim putovanjima! Svaki rujan upoznajemo novu generaciju, naših najmlađih učenika prvaša, i ispraćamo najstariju, naše osmaše. Jednima smo zaželjeli dobrodošlicu, a drugima božji blagoslov i sreću! I, kao da se ništa nije promijenilo... Znajući da se jučer neće ponoviti, živimo danas.. .

Čitajmo novi broj Perunike i radujmo se sutrašnjem danu!

Srdačno vas pozdravlja uredništvo!

Sadržaj:

Dobrodošlica prvašima

Radovi naših najmlađih

Retrospektivni kutak

Uspjesi naših učenika

Terenska nastava

Muzej iluzija

Obilježili smo...

Na engleskom jeziku

Tko je moj bližnji

Poljičica

Iz pera knjižnice

Uspjesi naših bivših učenika

Panoi

Pozdrav osmašima

Uredništvo

Ravnateljica: Žana Prižmić, dipl.učit.

Urednica: Ana Šarinić, mag. knjiž.

Lektura: Ana Tafra, Helena Božić, Jelena Vrdoljak,
Josipa Antić Tandara, Sanja Jurišić Jovanović i
Ana Šarinić, prof. hrvatskog jezika i književnosti

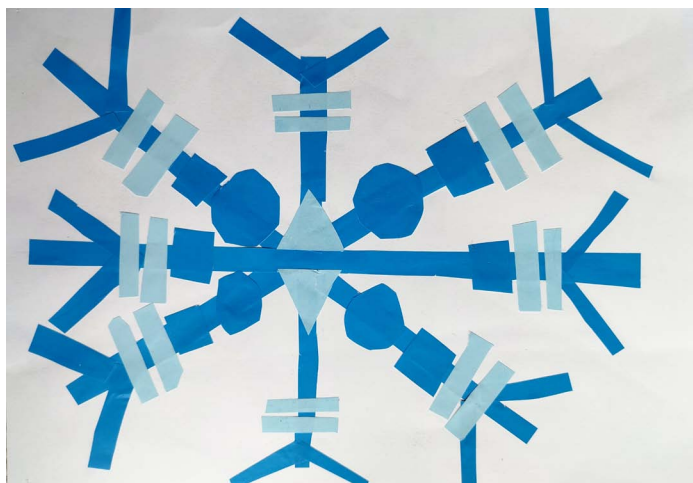
Grafička priprema: Gorana Lučić

Naslovna stranica: Laura Topić, 7. d

Zadnja stranica: Natali Bogut, 8. c

Izdavač: Osnovna škola Strožanac - Podstrana, Blato 1, Podstrana

Adresa e-pošte: os-podstrana-001@skole.t-com.hr



Veronika Lytvyn, 1. a



Paula Ivković, 1. a



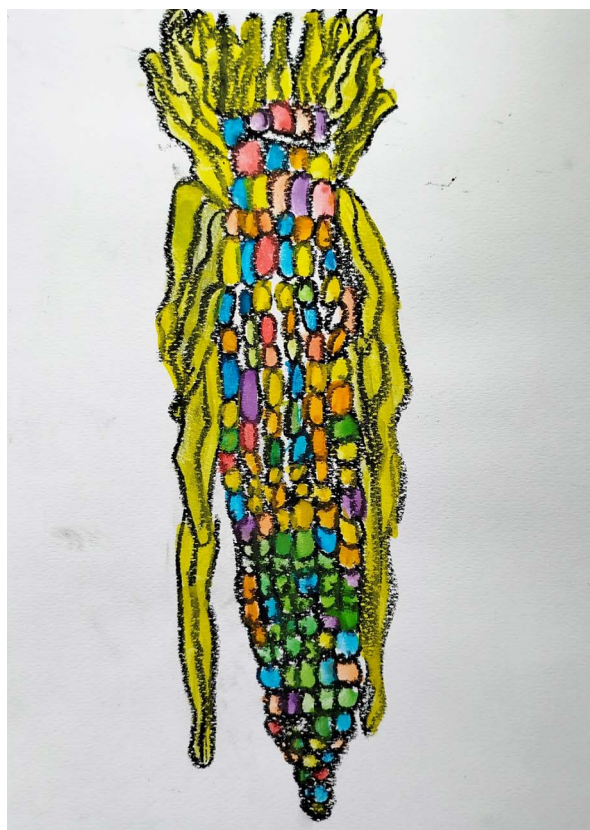
Nikola Bilokapić, 1. a



Vanna Sarić, 1. a



radionica



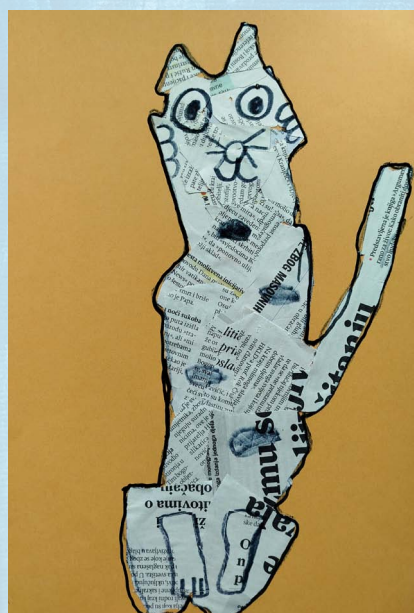
Leonarda Topić, 1. e



pano, 1. c



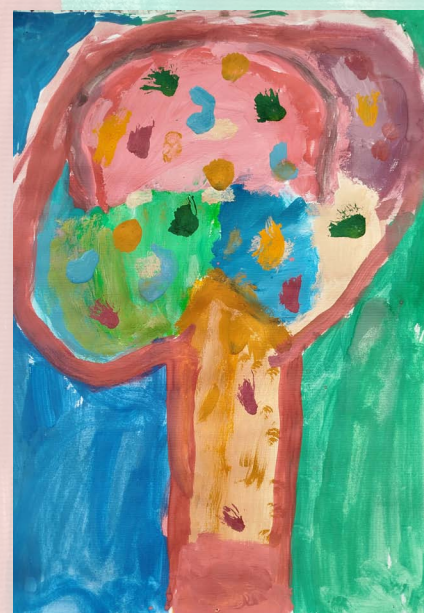
pano, 1. c



Luka Koštić, 1. e



Mihaela Tomić, 1. e



Vigo Juradin, 1. d



Marta Džido, 1. d



Petra Bubalo, 1. e



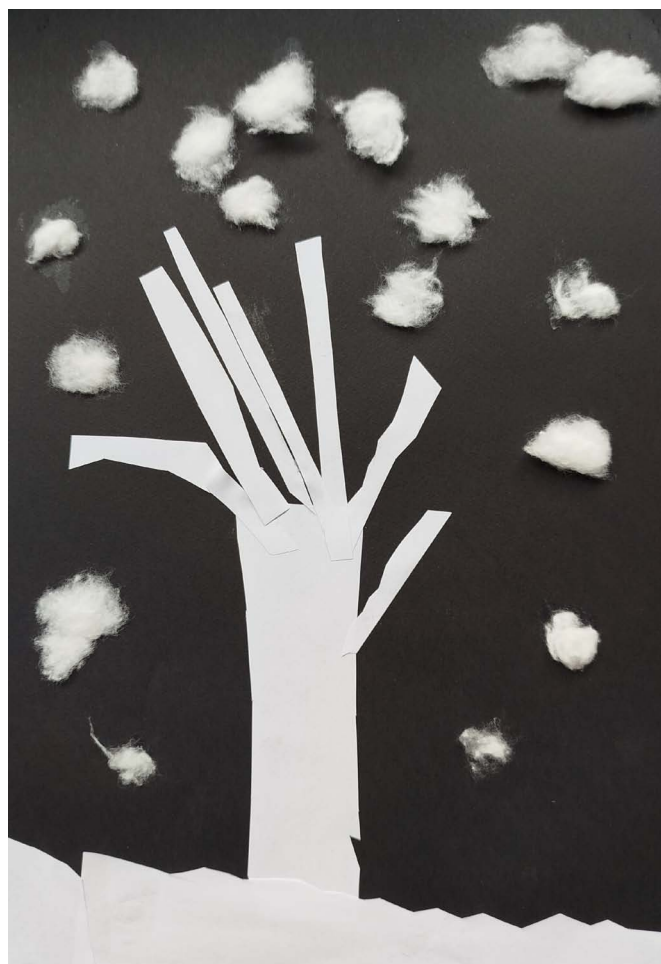
Marko Mikuličić, 1. a



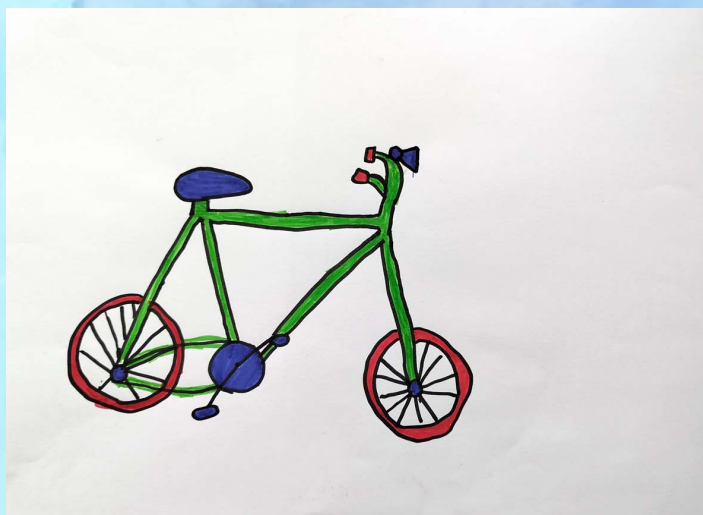
Andrej Karoglan, 1. e



Manuela Žaper, 1. d



Luka Ramić, 1. e



Veronika Lytvyn, 1. a



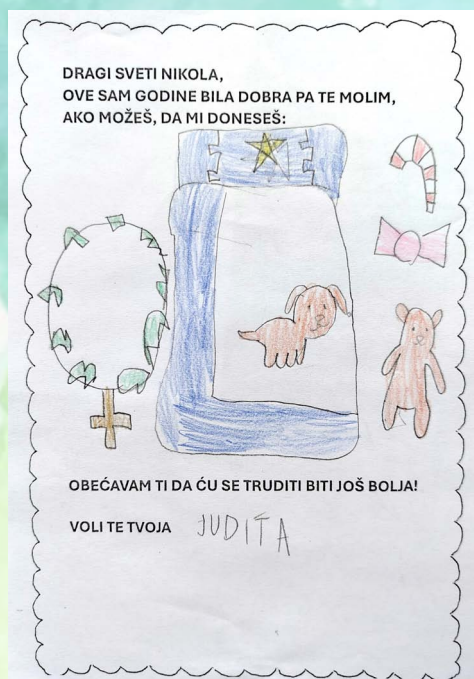
Lucija Prolič, 1. d



Vanna Sarić, 1. a



Zlata Sorochan, 1. a



Judita Škomrlj, 1. a



Ivano Bošatlić, 1. e



Luca Delić, 1. e

PROLJEĆE

Proljeće je šareno.
Livada je puna nježnih cvjetova.
Pčelice su vrijedne jer rade med.
Leptiri se prave važni jer imaju šarena krila.
Ne mogu spavati zbog cvrkuta ptica.
Proljeće je nevjerojatno!

Petra Bitanga, 1. a

Proljeće je šareno.
Cvijeće oblači svoju najljepšu haljinu.
Cvijeće zlatno miriše.
Pčelice vole šareno cvijeće.
Leptiri se hvale zato jer imaju najljepša krila.
Cvrkut ptica je najljepša pjesma.
Proljeće je najljepše vrijeme!

Paula Ivković, 1. a

Proljeće svi vole!
Oko livade rastu cvjetovi.
Pčele nam daju med jer nas one vole.
Leptiri vole svoja krila i nas.
Mlade ptice uče pjevati.
Volimo proljeće jer ima puno leptira i cvijeća.

Judita Škomrlj, 1. a

Proljeće je šareno.
Livada je puna različitog cvijeća.
Pčelice rade zlačani med.
Leptiri imaju dugina krila.
Baš uživam slušajući cvrkut ptica.
Proljeće je najljepše godišnje doba!

Emili Glavaš, 1. a

Proljeće je puno cvjetova.
Livada je puna boja.
Pčele su nježne.
Leptir se zaljubio u ljubičicu.
Ona ima mirisnu haljinu.
Ptice imaju šarena krila.
Baš uživam u proljeću!

Nikola Bilokapić, 1. a



Vanna Sarić, 1. a

Ja volim proljeće!
Volim cvijeće i livadu.
Pčelice su baš vrijedne i skupljaju med.
Leptiri su šareni.
Kad čujem cvrkut ptica, to me uspava.
Proljeće je baš ugodno!

Kate Sabljčić, 1. a

Proljeće je puno šarenih boja.
Livada je puna cvjetića.
Pčelice zuje na sve strane.
Leptiri se prave važni zbog svojih šarenih krila.
Ptice su ostavile svoja jaja.
Proljeće je lijepo kao u snu!

Petra Bitanga, 1. a

Volim proljeće!
Vidjela sam livadu i cvijeće.
Pčelice plešu balet.
Leptiri vole livadu.
Dječak voli cvrkut ptica.
Baš volim proljeće!

Iva Katarina Jakovac, 1. a

Volim proljeće!
Livada je puna cvijeća.
Pčelice su vrijedne pa rade med.
Leptiri su se spremili za ples sa cvijećem.
Ptice cvrkuću prave proljetne pjesme.
Proljeće je baš lijepo!

Rita Biočić, 1. a

Gosti u razredu – prometni policajci

Mi smo najmlađi učenici naše škole, prvašići. Svi se puno brinu o nama i pomažu nam da se lakše snađemo u školi, na dvorištu i kod kuće.

U mjesecu listopada posjetili su nas prometni policajci koji su nas željeli poučiti o sigurnosti u prometu. Jako su nam se svidjele njihove uniforme. Imali su lisice, palicu i kapu. Puno smo pričali o tome na koji način dolazimo u školu. U našem razredu neka djeca dolaze pješice u pratnji roditelja, neke roditelji dovoze autom, a puno nas je koji putujemo školskim autobusom. Naučili smo da u autu moramo sjediti na stražnjem sjedalu i moramo se vezati sigurnosnim pojasom. U autobusu ne smijemo ustajati sa sjedala, ne smijemo vikati i ometati vozača. Đaci pješaci moraju hodati pločnikom i ne smiju pretrčavati preko ceste. Policajci su nas pohvalili i rekli da puno toga znamo. Pričali smo im o raznim prometnim zgodama i nezgodama.



učili smo o ponašanju u prometu

Iznenadili su nas jer su nam donijeli poklone; za svakog đaka prvaka donijeli su reflektirajući pojas koji se nosi preko tijela. Odmah smo stavili pojaseve i slikali se s našim gostima.

Za kraj su nam dozvolili da probamo njihovu kapu i držimo policijsku palicu. Bio je to baš lijepi susret.

učenici 1. a

Gost u razredu – medicinska sestra

Mi smo učenici 1. a i jako volimo kad nam netko dođe u goste. Jednog utorka nam je na sat razrednika došla medicinska sestra iz naše školske ambulante. Željela je s nama razgovarati o higijeni i očuvanju zdravlja naših zubića. Nismo se plašili jer smo prepoznali tetu Željku koju smo upoznali na sistematskom pregledu prije početka prvog razreda.

Teta Željka je donijela uvećani model zubi odraslog čovjeka. Naši zubići su puno manji i kod većine su to još mliječni. Kod neke djece već su ispali neki mliječni zubići pa nam je osmijeh presladak. Jako je važno paziti na zdravlje zubi, posebno, kad dobijemo trajne zube.

Teta Željka nam je pokazala kako se pravilno peru zubi i naučila nas je kada i koliko dugo treba prati zube. Već smo mi to znali, ali smo priznali da nam je nekada teško obaviti taj dio higijene. Ponovili smo da za zdravlje zubi treba jesti puno voća, povrća, mlijeka i ribe. Slatkiše i sokiće trebamo izbjegavati, iako su nam to najdraži proizvodi.

Teta Željka nas je ohrabrila i rekla da kod zubara nije strašno, ne boli puno, ako dođemo na vrijeme. Karijesi koji su maleni vrlo se lako liječe.



teta Željka

Sve smo mi zapamtili, ali će nam trebati puno hrabrosti da sjednemo na zubarsku sjedalicu.

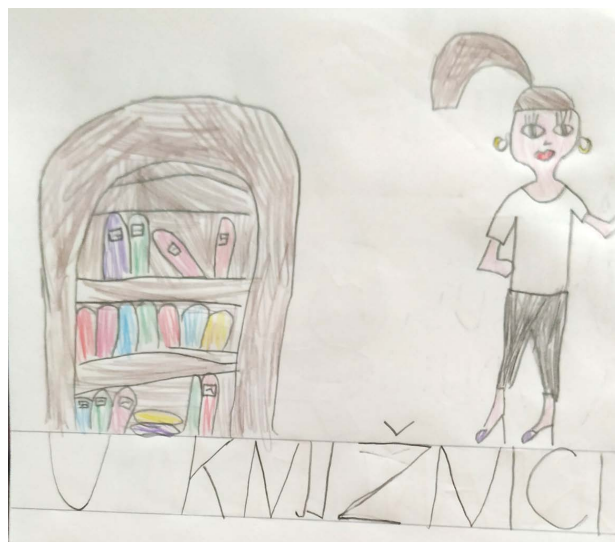
Za uspomenu imamo fotografije s našom medicinskom sestrom kojoj smo obećali da ćemo čuvati zdravlje svojih zubi.

učenici 1. a

Iz moje crtaničice



pingvini, 1. a



Paula Ivković, 1. a



Paula Ivković, 1. a



Judita Škomrlj, 1. a



Vanna Sarić, 1. a



Vanna Sarić, 1. a



Judita Škomrlj, 1. a



Iva Katarina Jakovac, 1. a



Paula Ivković 1. a



Vanna Sarić, 1. a



Judita Škomrlj, 1. a



Vanna Sarić, 1. a



Nikola Bilokapić, 1. a



An interview with a young actor, a writer, and a singer Pere Eranović Intervju s mladim glumcem, piscem i pjevačem Perom Eranovićem

We talked to an actor Pere Eranović who helped us answer some questions about acting, theater and something about his life and future. Eranović spoke very openly and honestly about the questions we asked. There was also our English teacher Kornelija Selak who organized this unique and unforgettable meeting.

Razgovarali smo s glumcem Perom Eranovićem koji nam je pomogao odgovoriti na neka pitanja o glumi, kazalištu i ponešto o svom životu i budućim planovima. Eranović je vrlo otvoreno i iskreno govorio o pitanjima koje smo postavljali. S nama je također bila profesorica engleskog jezika Kornelija Selak koja nam je omogućila ovaj jedinstven i neza- boravan susret.

Mia: Who or what was your biggest inspiration to pursue acting?

Mia: Tko ili koja je bila vaša najveća inspiracija za bavljenje glumom?

Pere: When I was a kid, my mom realized that all the sports I did hadn't been able to capture my energy. I went through all sports, I was successful in football as a goalie, until I saw a drama group where I realized that my energy was creative. It started from the 5th grade, so I didn't have much of a role model.

Pere: Kad sam bio dijete mama je shvatila da svi sportovi kojima sam se bavio nisu uspjeli „zarobiti“

moju energiju. Prošao sam sve moguće sportove, bio sam uspješan u nogometu kao golman, dok nisam vidio dramsku skupinu gdje sam shvatio da je moja energija kreativna. Zapravo, je sve počelo u 5. razredu, tako da nisam imao baš neki uzor.

Nika: Did you have any doubts about becoming an actor?

Nika: Jeste li imali dvojbi postati glumac?

Pere: No, I knew I was the best in that area, and I felt comfortable there.

Pere: Ne, znao sam da sam u tome najbolji i osjećao sam se ugodno.

Mia: What are your other talents you use in acting?

Mia: Koji su Vaši drugi talenti koje koristite u glumi?

Pere: I play music intensively, so I'm happy whenever I can use other abilities. I'm incorporating them into stage acting. The instruments I play are the guitar, drums, and harmonica.

Pere: Intenzivno se bavim glazbom, tako da sam sretan kad god imam priliku koristiti ostale sposobnosti. Uključujem ih u scensku glumu. Instrumente koje sviram su: gitara, bubnjevi i usna harmonika.

Marko: You were singing very nice on Sunday when I watched your play.

Marko: Baš ste lijepo pjevali u nedjelju kad sam gledao Vašu predstavu.

Branimir: *What do you think you are better at? Singing or acting?*

Branimir: Što mislite u čemu ste bolji? Pjevanje ili gluma?

Pere: Well, acting, certainly acting. I was educated to be an actor for 5 years. However, soon I'll start taking classes to improve my singing as well.

Pere: Pa gluma, sigurno gluma. Školovao sam se za glumu 5 godina, ali uskoro ću početi pohađati satove da poboljšam i pjevanje.

Marko: *What would you like to be if you weren't an actor today?*

Marko: Što biste željeli biti da danas niste glumac?

Pere: Well, a drummer, I'd be a musician.

Pere: Pa, baš intenzivno, bubnjar, isključivo bi bio glazbenik.

Branimir: *What type of plays do you prefer?*

Branimir: Koju vrstu predstava više volite?

Pere: It would be ungrateful to choose one kind. It is important the work is demanding to gain more value (psychologically more complex characters). I have been playing comedies at Split Summer, but I would like little more complex characters to get.

Pere: Bilo bi nezahvalno odabrati jednu vrstu. Bitno mi je da je rad malo zahtjevniji da bi dobio vrijednost (psihološki složeniji likovi). Evo sad sam na Splitskom ljetu glumio u komediji, ali želio bih više kompleksnijih likova.

Marko: *So you prefer more complex characters.*

Marko: Dakle, više volite složenije likove.

Pere: Well, more complex whether it is drama or comedy. I like it when it is a little more complex. I like it when they are a little more psychologically demanding.

Pere: Pa, kompleksnije bilo da je drama ili komedija. Volim kad su likovi psihološki zahtjevniji.

Marko: *Have you ever refused to play a role in a play?*

Marko: Jeste li ikada odbili igrati ulogu u predstavi?

Pere: I never turned down the role, but I turned down the director several times. It reflected his pri-

vate ideas, so I did not want my part to get dirty. This summer I turned down the role because of blasphemy (in Italian), I changed the text in front of the director, and I said nothing more.

Pere: Nisam nikad odbio ulogu, ali sam nekoliko puta odbio redatelja. To je bio odraz njegovih privatnih ideja tako da nisam htio prljati svoju ulogu. Evo, ovog ljeta odbio sam ulogu radi bogopsovke (talijanske), promijenio sam tekst ispred redatelja i nisam ništa više rekao.

Nika: *What are some plays you want to play in but haven't had a chance?*

Nika: Koje su neke predstave u kojima želite igrati, ali niste imali priliku?

Pere: There are a few villain characters I'd love to play. I played Nero, it has been my strongest role so far. When you play the role of a villain you, as an actor, have to know how to justify it, maybe this sounds strange now but you as an actor have to justify it and if it fails for an actor to do then it is often like that the character flounders like a bug when he falls on his back and cannot be lifted. Tybalt in Romeo and Juliet, for example. His whole character is inspiring to me. I'd like the production of the Homeland War to get a little stronger. I'd like to play the opposite character. It's contrary to what I cherish, and I'd like to experience it. My goal as an actor is to justify with my own attitude the role of a character, no matter how evil he may be. From his perspective, we need to understand why he did it what he did.

Pere: Ima nekoliko likova negativaca koje bih volio igrati. Igrao sam Nerona, to mi je do sad najsnažnija uloga. Kad vi igrate ulogu negativca vi kao glumac ga morate znati opravdati. Možda ovo zvuči sad čudno, ali vi kao glumac ga morate opravdati i ako to ne uspijete onda to često bude kao da se lik koprca poput bube kad padne na leđa i ne može se dignuti. Na primjer Tibaldo u Romeo i Juliji. Cijeli njegov lik mi je inspirativan. Volio bih da produkcija o Domovinskom ratu postane malo jača i da glumim lika suprotne strane. Volio bih to iskusiti i kao glumac opravdati svojim stavom ulogu lika, koliko god on zao bio. Iz njegove perspektive moramo razumjeti zašto je on to napravio.

Marko: *What is the actual role of Tybalt?*

Marko: Koja je uloga Tibalda?

Pere: Somehow his whole character is intriguing. I

would love to play Tybalt one day. It's Shakespeare. There's no need to change anything.

Pere: Nekako cijeli njegov lik je intrigantan. Volio bih igrati Tibalda jednog dana. To je Shakespeare. Tu se nema i ne treba mijenjati ništa.

Branimir: What is your favourite role in a play?

Branimir: Koja Vam je najdraža uloga u predstavi?

Pere: *Nero and The Stories from Vukovar if I have to pick out something.*

Pere: Neron i Priče iz Vukovara.

Marko: Did you do The Stories from Vukovar yourself?

Marko: Jeste Vi sami radili Priče iz Vukovara?

Pere: *I did 95% of The Stories from Vukovar myself. Mentors helped me make it sound more accurate.*

Pere: 95% Priča iz Vukovara sam napravio sam. Mentori su mi pomogli da govorno bude točnije.

Marko: What was your emotionally difficult role to act?

Marko: Koju je ulogu emocionalno teško bilo odglumiti?

Pere: *It's a question of lack of experience to perform some roles. If someone plays a parent, and they don't have their own children, they're going to bring it up a bit unconvincingly because for some roles you need life experience. In 2013 I played a role in the play Pressures of my generation; I went through a lot of trouble, and it was quite difficult for me.*

Pere: To je pitanje manjka iskustva. Ako netko igra roditelja, a nema svoju djecu, iznijet će to pomalo neuvjerljivo. Za neke uloge treba ti životnog iskustva. Godine 2013. sam glumio u predstavi *Pritisci moje generacije* i tu sam se gadno namučio i bilo mi je teško.

Nika: Have you ever felt related to a role?

Nika: Jeste li se ikada osjećali povezani s ulogom?

Pere: *I always connect because when we work, we always look at the touch points of the characters and that's where we start. The ways to do that are hard. At least one point of speech needs to be found.*

Pere: Uvijek se povežem jer kad radimo gledamo dodirne točke likova. Načini kako bismo to napravili su teški. Makar jednu govornu točku trebamo naći.

Marko: Do you do voice exercises?

Marko: Radite li glasovne vježbe?

Pere: *Before The Stories from Vukovar I do voice exercises, sometimes generally not, but when I talk for about an hour then certainly. Likewise, breathing exercises to calm down. I'm trying to restore that principle of breathing of babies. They breathe properly and then it comes to relaxation.*

Pere: Prije Priča iz Vukovara radio sam glasovne vježbe. Općenito ne, ali kada pričam oko sat vremena, onda svakako. Isto tako i vježbe disanja. Pokušavam vratiti taj princip disanja kao kod beba. One pravilno dišu i tada dolazi do opuštanja.



Nika: How long do usually the rehearsals last?

Nika: Koliko obično traju probe?

Pere: Well, it depends. We have some official time for rehearsals from 10 a.m. Rehearsals last for each show about a month and a half intensively. They are every day except Sundays and Saturdays but not everyone has the same schedule. It's done by the scenes; we are divided according to the actors in different scenes. We have rehearsals from 10 to 14 and from 18 to 21 it means two times a day. We are divided according to scenes so that everyone doesn't have to come to all rehearsals.

Pere: Pa ovisno kako kad. Mi imamo vrijeme za probe, koje počinju u 10 sati. Probe zapravo za svaku predstavu traju oko mjesec i pol dana intenzivnog rada. Svaki dan probe su osim nedjeljom i subotom, no nije svakome isti dan. Radi se po scenama, vidi se koji su glumci pa se onda podijelimo. Imamo probe od 10 do 14 pa od 18 do 21, odnosno dvokratno. Podijelimo se po scenama tako da ne treba svako uvijek dolaziti.

Nika: What's your favourite thing working in the theatre, and what is something you hate?

Nika: Koja Vam je najdraža stvar u kazalištu, a što mrzite?

Pere: It's an interesting question. Well, the best thing for me is that I can play all the time. And what I despise is...

Pere: Zanimljivo pitanje. Pa, najljepše mi je što se mogu neprestano igrati. A ono što prezirem je...

Nika: Directors?

Nika: Redatelje?

Pere: Hahaha, no. There are really good directors, but no joking there were directors who used to throw chairs at the actors.

Pere: Hahaha, ma ne. Ima stvarno dobrih redatelja, ali, bez zezancije, bilo je redatelja koji su znali gađati glumce stolicama.

Marko: That's why they're attached to the floor.

Marko: Pa zato su pričvršćene za pod.

Pere: Hahaha, he doesn't throw those chairs, but the ones when we're in the rehearsal room because we don't do rehearsals all the time on the big stage. We have a room where there are ordinary chairs. But you know, I don't like that kind of hubris and envy. It slows things down. I don't like it when someone adds

more importance to themselves than they should. The big ego poisons the others.

Pere: Hahaha, ma ne bacaju te nego one iz sobe za probe jer ne radimo mi probe cijelo vrijeme na velikoj sceni. Imamo jednu sobu gdje su obične stolice. Ali, znaš, ne volim tu vrstu oholosti i zavidnosti. To usporava rad. Ne volim kad si neko pridodaje na važnosti više nego što treba. Veliki ego truje ostale!

Nika: Who is your favourite actor that you have worked with and in what play did you act together?

Nika: Tko je Vaš omiljeni glumac s kojim ste radili i u kojoj ste predstavi glumili zajedno?

Pere: I was lucky to work with the legendary Josip Genda in the play There is No One to Write at 13. Bella Biondina a historical spectacle with Ivica Vidović (deceased), fascists were talking in Italian, and he in Croatian to me. The Balkanika series with Slaven Knezović and Dragan Marinković where I got slapped, and it wasn't even written in the script. That's where we played smugglers, immigrants. He slapped me so hard that I could count the stars in the sky, but he is a brilliant actor.

Pere: Imao sam sreću kada sam radio s legendarnim Josipom Gendom u predstavi Nema tko pisati s 13 godina. Bella Biondina-povijesni spektakl s Ivicom Vidovićem (pokojsnim), fašisti razgovaraju na talijanskom, on meni prevodi na hrvatski. Serija Balkanika sa Slavenom Knezovićem i Draganom Marinkovićem gdje sam dobio šamar, a nije bilo ni napisano u scenariju. Tu smo glumili švercere, migrante. Šamar mi zalipia, sve san zvizde pribroja, al' glumac briljantan.

Branimir: Who is your favourite writer? Do you prefer Croatian or foreign writers?

Branimir: Tko je vaš omiljeni pisac? Volite li više hrvatske ili strane pisce?

Pere: So, who would my favorite writer be? Well, of course I prefer local authors because somehow our literary tradition is very intense and fruitful. In that way of thinking, I would choose our authors, but I, as I am still a playful child in my head, Tolkien may be my favourite one.

Pere: Pa tko bi bio moj najdraži pisac? Dajem prednost domaćim autorima jer je nekako naša književna tradicija vrlo intenzivna i plodna. U duhu tog nekog razmišljanja dao bih prije našim autorima, međutim kako sam još zaigrano dijete meni je Tolkien možda omiljeni pisac.

Mia: How long do you intend to pursue acting?

Mia: Koliko dugo se namjeravate baviti glumom?

Pere: I don't know, as long as I'm mentally and physically fit. It's always nicer to see a younger man on stage, but as long as I can.

Pere: Ne znam, dokle god budem psihički i fizički sposoban. Uvijek je ljepše vidjeti mlađeg čovjeka na sceni, ali dokle god mogu.

Mia: Who is your dearest and biggest supporter?

Mia: Tko vam je najdraža i najveća podrška?

Pere: My family. Mom and wife. My mother led me to acting and discovered my passion.

Pere: Moja obitelj. Mama i supruga. Majka me dovela do toga da glumim i otkrila moju strast.

Mia: Do you find it more challenging to bring more young people to the theatre?

Mia: Je li vam izazovnije dovesti više mladih u kazalište?

Pere: Of course, it's a challenge because social networks like Tik Tok have emerged. They have all the content there in a few clicks. But seeing an actor on stage is an unforgettable experience and a unique feature that we can't get through the screen. When you see on the live stage how the actor's tears fall, that the drops of sweat are breaking out on his forehead means that at that moment something is cooking, preparing, breaking in him. Something is stripping in front of you, and you can't see the same thing on the screen. We have a young audience well raised and present. A different version of what you assumed is the magnificent experience of people looking at you.

Pere: Naravno, to je izazov jer su se pojavile društvene mreže kao što je Tik Tok. Tamo imaju sav sadržaj u par klikova. No, vidjeti glumca na sceni je nezaboravan doživljaj i posebnost koju ne možemo dobiti preko ekrana. Kad uživo na sceni vidiš kako glumcu padaju suze, da mu izbijaju grašci znoja na čelu znači da se u njemu tada ispred tebe nešto kuha, sprema i lomi. Doslovno se ispred tebe nešto kao da se ogoli. To ne možeš vidjeti na ekranu. Imamo mladu publiku, odgojenu i prisutnu. Druga verzija onog što si pretpostavljao. Doživljaj da te ljudi gledaju je sam po sebi veličanstven.

Marko: May I just add that coming to the theater itself is an experience, the way it is decorated, and you really get another experience.

Marko: Mogu li ja samo dodati da je sam dolazak u kazalište iskustvo, kako je samo ukrašeno i stvarno dobivate drugi doživljaj.

Dora: Do you have a message for young people who would like to do acting?

Marko: Imate li poruku za mlade ljudima koji bi se htjeli baviti glumom?

Pere: Well, I don't want to give any cliché answers... Believe only in yourself. I certainly have advice to watch a lot of movies and actors where they might find role models.

Pere: Pa sad ne želim dati neki cliché odgovor... Vjerujem samo u sebe. Svakako savjetujem da puno gledaju filmove i glumce ondje bi mogli naći uzore.

We also found out that Pere is a fan of jazz, especially the one from the '30s. He once took the kazoo (metal flute) and pretended to play the saxophone, which is one of his favourite instruments. In the end, we thanked Pere for the pleasant conversation and time we spent together that he managed to find in his dense schedule hoping that we will meet again, but next time at his workplace-in the theater.

Saznali smo također da je Pere ljubitelj jazz, pogotovo onog iz 30-ih. Jednom je uzeo kazu i glumio da svira saksofon, koji mu je jedan od najdražih instrumenata. Na kraju smo se Peri zahvalili na ugodnom razgovoru i druženju te izdvojenom vremenu. Nadamo se da ćemo se opet sresti, ali drugi put na njegovom terenu - u kazalištu.

Intervju odradila grupa učenika osmih razreda s Dodatne iz engleskog jezika:

Nika Božiković, Nikoleta Barišić, Branimir Kljaić, Mia Nazlić, Dora Perica i Marko Šošić.

Uredila: Nika Božiković, 8.d

Izveštaj školskog sportskog društva „MISLAV“ 2024./25.

ZVJEZDA ŠKOLSKOG SPORTA

Enes Buljan, naš sportski ambasador!

Splitsko-dalmatinska županija ponovno je pokazala da njeguje sportski duh! Na svečanoj dodjeli nagrada, održanoj 27. prosinca 2024. godine u hotelu Consul, naš uvaženi profesor Enes Buljan proglašen je dobitnikom prestižne nagrade „Zvijezda školskog sporta“. Ovo je zaslužen priznanje za njegov neizmjeran doprinos razvoju školskog sporta u našoj županiji tijekom 2024. godine. Buljanov neumorni rad i predanost uključivanju mladih u sportske aktivnosti, posebno u okviru Županijskog školskog sportskog saveza, ostavili su dubok trag na sportskoj sceni Splitsko-dalmatinske županije. Njegovo vodstvo i entuzijazam inspirirali su brojne mlade sportaše da se aktivno uključe u razne sportske discipline i postignu izvrsne rezultate. A rezultati doista ne izostaju! Školsko sportsko društvo „Mislav“ ostvarilo je izvanredne uspjehe na županijskim i državnim natjecanjima potvrđujući tako visoku razinu školskog sporta u našoj županiji. Posebno nas raduje što su učenici iz Podstrane, unatoč skromnijim uvjetima za treniranje, postali državni prvaci u džudu i pokazali da se uz trud i volju mogu postići vrhunski rezultati. Ovi su uspjesi dokaz da školski sport u Splitsko-dalmatinskoj županiji cvjeta i da ima svijetlu budućnost. Zahvaljujući predanom radu profesora poput Enesa Buljana, naših mladih sportaša i svih onih koji podržavaju školski sport, stvaramo generacije zdravih i sretnih mladih ljudi. Sport nije samo fizička aktivnost, već i način života koji nas uči važnim životnim vrijednostima kao što su *fair play*, timski rad, upornost i odgovornost.

Pozivamo i sve mještane da se uključe u promociju školskog sporta i da podržimo naše mlade sportaše u njihovim nastojanjima. Zajedničkim snagama možemo stvoriti još bolje uvjete za razvoj školskog sporta i osigurati da naša djeca rastu zdrava, sretna i aktivna.



Naš profesor s uručenom nagradom.

Iskrene čestitke našem profesoru TZK-a, Enesu Buljanu, koji je na domjenku Županijskog saveza školskog sporta Splitsko-dalmatinske županije zaslužen osvojio i preuzeo nagradu za „Zvijezdu školskog sporta“. Na ovaj je način vrednovan njegov veliki doprinos u razvoju školskog sporta, kao i sjajni rezultati na natjecanjima. Bravo!



prvaši

DAN ŠKOLE

Dana 15. studenog 2024. godine Osnovna škola Strožanac - Podstrana svečano je obilježila Dan Škole nizom sportskih aktivnosti u organizaciji udruge „Sport2life“. Sportske su radionice predstavljale središnje događanje okupljajući učenike različitih uzrasta u natjecateljskom duhu i promovirajući zdrave životne navike. Nogometni turnir održan na školskom igralištu bio je posebno atraktivan. Učenici petih i šestih, odnosno sedmih i osmih razreda odmjerili su svoje nogometne vještine u uzbudljivim utakmicama. Nakon regularnog dijela igre pobjednici su odlučeni izvođenjem jedanaesteraca što je dodatno podiglo razinu napetosti i

iščekivanja. Paralelno s nogometnim turnirom, učenici nižih razreda u školskoj su dvorani sudjelovali u raznovrsnim sportskim aktivnostima pod stručnim vodstvom instruktora udruge „Sport2life“. Zabavnim igrama i vježbama, djeca su razvijala motoričke sposobnosti, koordinaciju i timski duh. Obilježavanje Dana škole predstavlja više od pukog sportskog događaja. Ono je prilika za promoviranje zdravog načina života, razvijanje sportskog duha i jačanje osjećaja pripadnosti školskoj zajednici. Učenici su imali priliku pokazati svoje talente, steći nova znanja i vještine te se družiti s vršnjacima.

Ovaj je događaj rezultat uspješne suradnje škole (učitelja, stručne službe i ravnateljice), udruge „Sport2life“ i roditelja koji su svojim aktivnim sudjelovanjem doprinijeli uspjehu manifestacije.



Petra Bakota, 6. c

BADMINTON

Natjecanje u badmintonu za učenike OŠ grada Splita održalo se u srijedu 04. 12. 2024. g. u dvorani OŠ „Visoka“ s početkom u 9 sati. Voditelji natjecanja bili su prof. Niki Drpić i prof. Zoran Ugarković.

BADMINTON – kategorija „M“

- 4. mjesto, gradsko natjecanje

8. razred

1. LOVRE ŽIVALJIĆ
2. LEON BUBLE
3. LUCIJAN BEŠLIĆ
4. KRISTIJAN MRKONJIĆ

Zamjena: DANIJEL ČORIĆ

Voditelj: ENES BULJAN

BADMINTON – kategorija „Ž“

- 8. mjesto, gradsko natjecanje

8. razred

1. NINA BANOVIĆ
2. NATALI BOGUT
3. LUCIJA VRKLJAN
4. VANESSA MANDIĆ

Zamjene: IRIS KERUM, PAULA PERIŠIĆ, MARINA VUKO

Voditelj: ENES BULJAN

DRŽAVNO NATJECANJE IZ PLIVANJA

Učenici OŠ Strožanac su se, kao gradski i županijski prvaci, izborili za državnu završnicu. Natjecanje u plivanju za učenike i učenice osnovnih škola Splitsko-dalmatinske županije održalo se 6. 11. 2024. s početkom u 9 sati na malom 33-metarskom bazenu na Poljudu. Voditeljica natjecanja bila je prof. Maris Kuzmanić.

Izveštaj s državnog natjecanja

Državno natjecanje školskih sportskih društava osnovnih škola iz plivanja za dječake održavalo se od 28. do 29. studenog 2024. godine na bazenima Kantrida-Rijeka, a učenici su bili smješteni u Hotelu Istra u Opatiji. Natjecanje je započelo 29. 12. 2024. u 10 sati, a trajalo je do 15 sati. Učenici iz Podstrane bili su sretni kada su u jakoj konkurenciji zauzeli 9. mjesto. Povratak je bio 29. 12. 2024. oko 22:30 sati u Split.

Učenici iz Podstrane:

1. TONI RELJA - 50 m prsno - 4 x 50 m slobodno
2. FRANE ALJINOVIĆ - 50 m leptir - 4 x 50 m slobodno
3. TOMA BILOKAPIĆ - 50 m prsno - 4 x 50 m mješovito
4. PETAR SUNARA - 50 m leptir - 4 x 50 m mješovito
5. ANTE JANKOVIĆ - 50 m slobodno - 4 x 50 m slobodno
6. NIKO KAŠTELANČIĆ - 50 m slobodno - 4 x 50 m mješovito
7. FILIP SUNARA - 50 m leđno - 4 x 50 m mješovito
8. ANTONIO VUČKO - 50 m leđno - 4 x 50 m slobodno
9. MARIO KEKEZ - zamjena

Mentor: ENES BULJAN / **Voditelj:** ANTE RELJA

- Naziv: **Državno prvenstvo školskih sportskih društava u plivanju za osnovne škole**
- Organizator: **Hrvatski školski sportski savez**
- Suorganizator: **Školski športski savez Primorsko-goranske županije**
- Domaćin: **Grad Rijeka** • Pokrovitelj: **Ministarstvo turizma i sporta**
- Smještaj sudionika: **Hotel Istra, Opatija** • Mjesto natjecanja: **Bazeni Kantrida, Rijeka**
- Vrijeme održavanja: **28. i 29. studenog 2024.**

Učenici iz Podstrane Toni Relja, Frane Aljinović, Toma Bilokapić, Petar Sunara, Ante Janković, Niko Kaštelančić, Filip Sunara, Antonio Vučko i Mario Kekez zaslužuju pohvalu za izvanredan uspjeh na državnom natjecanju iz plivanja. Osvojivši deveto mjesto u jakoj konkurenciji, postigli su najveći uspjeh u povijesti naše škole i zajednice. Ovaj rezultat predstavlja prvi plasman u povijesti naše škole na državnom natjecanju iz plivanja, čime su na najbolji način reprezentirali Podstranu i Splitsko-dalmatinsku županiju kao županijski plivački prvaci. Svojim talentom, predanošću i radom, ovi učenici pokazali su izuzetnu sportsku spretnost i izdržljivost te istinski zaslužuju priznanje. Posebno zahvaljujemo mentoru Enesu Buljanu i voditelju Anti Relji na njihovu neumornu radu i podršci koju su pružili našim učenicima tijekom priprema i natjecanja.



Njihova stručnost i predanost ključni su čimbenici u postizanju ovakvih izvanrednih rezultata.

U kišovitoj Rijeci nasmiješilo nam se sunce u vrijeme dok se na Kantridi održavalo još jedno Državno prvenstvo školskih sportskih društava za srednje škole, i to u plivanju. Na prvenstvu su se natjecale djevojke i mladići koji su se svojim vještinama izborili za najbolje mjesto u svojoj županiji. Svoje su uspjehe potvrdili plasmanom na Državnom prvenstvu koje je započelo u jutarnjim satima rasplivavanjem. Državno prvenstvo otvoreno je svečanim mimohodom sudaca Hrvatskog plivačkoga saveza te himnom Lijepe Naše, nakon čega je toplu dobrodošlicu svim natjecateljima poželio predsjednik Saveza školskih sportskih društava Primorsko-goranske županije, domaćin gospodin Davor Juriša riječima: *Vjerujem da vam je i jučer i danas bilo vrlo ugodno u Opatiji te trenutno sad na bazenima Kantrida. Svima vama danas želim puno uspjeha, a najboljima unaprijed čestitam na pobjedi. Također, želim i sudačkoj komisiji da uspješno i pravedno odrade svoj zadatak.* Nakon poticajnog govora natjecanje je otvorio glavni tajnik Hrvatskog škol-

skog sportskog saveza, Ivan Dujić: *Dobrodošli u hrvatski hram vodenih sportova, Kantridu. Čestitam vam svima što ste ovdje, među najboljim ste školama u Hrvatskoj. Završnicu Državnoga prvenstva pod budnim je okom pratila i tehnička komisija te suci Hrvatskog plivačkoga saveza. Rekli su nam nešto više i o današnjim diskvalifikacijama, ali i o timskoj igri: Sve u svemu, natjecanje odlično prolazi, bez većih poteškoća, no ipak je bilo diskvalifikacija. Najčešće su greške pri samome startu kojega neolicina nije dobro napravila ili primjeri gdje se treba plivati prsno, a oni se okrenu na leđa. Što se tiče timske igre, smatramo da nije korektno odustajati kada vidiš da si zadnji jer ipak to radiš za svoj tim. S razlogom se zove timski rad. Ne treba odustajati, već se treba boriti.*

Timski rad, navijanje i druženje najviše su obilježili ovogodišnje Državno prvenstvo u plivanju za srednje škole uz nadmoćnu Rijeku, Zagreb i Split. Svima njima, ali i svim natjecateljima, čestitamo na uspjesima u iščekivanju novog susreta i novih pobjeda u školskom sportu!

DRŽAVNO NATJECANJE IZ ŠAHA (UČENICE)

- ORGANIZATOR: Hrvatski školski sportski savez • VRIJEME: ponedjeljak, utorak, srijeda od 9. 12. 2024. do 11. 12. 2024. g.
- MJESTO ODRŽAVANJA: Zagreb, Hotel Novi Zagreb • REZULTAT: 8. mjesto završno državno natjecanje-šah

Učenice OŠ Strožanac - Podstrana ostvarile odličan rezultat na državnom natjecanju (8. mjesto) nakon što su svoj plasman izborile kroz gradska (2. mjesto) županijska natjecanja (2. mjesto).

Izveštaj s državnog natjecanja

Državno natjecanje školskih sportskih društava osnovnih škola iz šaha za djevojčice održalo se od 9. do 11. prosinca 2024. godine u Zagrebu, a učenice su bile smještene u Hotelu Novi Zagreb. Natjecanje se održavalo po „kolima“ i to cijeli dan u utorak 10. 12. 2024. i kroz jutro u srijedu 11. 12. 2024. u kongresnoj sali Hotela Novi Zagreb. Učenice iz Podstrane bile su sretne kada su u jakoj konkurenciji zauzele 8. mjesto.

1. EMA ALJINOVIĆ - 8. razred
2. GABRIELA DURAN - 4. razred
3. MERI ČALE - 5. razred
4. KAJA ČALE - 5. razred
5. VIKTORIJA TEŠIJA - 8. razred

HRVATSKI ŠKOLSKI SPORTSKI SAVEZ
dodjeljuje
PRIZNANJE
OSNOVNA ŠKOLA STROŽANAC
STROŽANAC - PODSTRANA

Priznanje se dodjeljuje za uspjeh postignut na završnici Državnog prvenstva školskih sportskih društava Republike Hrvatske za učenike osnovnih škola u školskoj godini 2024./2025.

Školsko sportsko društvo MISLAV natjecalo se u ŠAHU za djevojčice i osvojilo 8. mjesto.

EMA ALJINOVIĆ
KAJA ČALE
MERI ČALE
GABRIELA DURAN
VIKTORIJA TEŠIJA
MENTOR:
VODITELJ: ENES BULJAN

Zagreb, 11. 12. 2024.

HRVATSKI ŠKOLSKI SPORTSKI SAVEZ
Predsjednik HŠSS-a
Zlatko Kraljević, prof.

#volimskolskisport #volimskolskisport #volimskolskisport #volimskolskisport #volimskolskisport

Šahovski dan u Podstrani: Povezujemo generacije i razvijamo mlade talente

U sklopu projekta koji financira Ministarstvo demografije i uselj- ništva, a koji se provodi u suradnji s Općinom Podstrana, udrugom Ogranak Matice hrvatske u Podstrani, Loopom i Sport2life, uspješ- no su realizirane brojne edukativne, kulturne i sportske aktivnosti namijenjene djeci predškolske dobi te učenicima osnovnih škola s područja općine. Jedna od takvih aktivnosti bila je i šahovski dan održan u prostorijama hotela Le Meridien Lav.

Šah kao alat za razvoj djece

Šah, često nazivan kraljevskom igrom, nudi djeci mnogobrojne kognitivne i emocionalne koristi. Osim što razvija logičko razmi- šljanje, strateško planiranje i sposobnost koncentracije, šah potiče i razvoj kreativnosti, strpljenja te samopouzdanja. Istraživanja su pokazala da redovito igranje šaha može pridonijeti povećanju in- teligencije, boljem pamćenju i učinkovitijem rješavanju problema.

Šahovski dan u Podstrani

Na nedavno održanom šahovskom danu djeca su imala priliku usavršavati svoje šahovske vještine pod stručnim vodstvom kvalifi- ciranih trenera iz udruge Sport2life. Posebno zanimljiv bio je dola- zak renomiranog šahovskog trenera Branka Šarića, oca višestrukog prvaka Hrvatske i Europe, Ivana Šarića.

Ugodno druženje i zajedničko igranje šaha povezali su djecu, ro- ditelje i članove lokalnog šahovskog kluba „Knez Mislav“. Ovaj je događaj još jednom potvrdio da Podstrana ima bogatu šahovsku tradiciju i da mladi šahisti postižu zapažene rezultate na školskim, županijskim i državnim natjecanjima.

Šahovski dan u Podstrani bio je izvrstan primjer kako sport može biti odličan alat za edukaciju i razvoj djece. Općina Podstrana i par- tneri na projektu i ovom su prilikom pokazali svoju posvećenost stvaranju kvalitetnih programa za mlade. Vjerujemo da će slične ak- tivnosti i u budućnosti obogaćivati život naših najmlađih sugrađana.

Enes Buljan, prof.



početak priprema



ŽUPANIJSKO NATJECANJE IZ GIMNASTIKE (UČENICI – UČENICE)



- ORGANIZATOR: Županijski savez školskog sporta Splitsko - dalmatinske županije
- VRIJEME: četvrtak, 19. 12. 2024. godine
- MJESTO ODRŽAVANJA: Sportska dvorana Gimnastičkog kluba „Split“ (Š. C. Bazeni Poljud)
- REZULTAT: Učenici „M“ - 1. mjesto županijsko natjecanje - gimnastika
Učenice „Ž“ - 8. mjesto županijsko natjecanje - gimnastika

KATEGORIJA „Ž“

1. ANĐELA LJUBIČIĆ - 7. razred
2. PETRA BOTIĆ - 7. razred
3. IRENA LJUBIČIĆ - 6. razred
4. LUCIJA TABAK - 6. razred
5. MARIJA PRKA - 6. razred
6. TIA KURAN - 6. razred

Zamjene: NINA MADUNIĆ - 7. razred,
MARTA ŠIMUNOVIĆ - 5. razred

Voditelj: ENES BULJAN, prof.

KATEGORIJA „M“

1. JONA JURADIN - 7. razred
2. KRISTIJAN LJUBIČIĆ - 8. razred
3. ROKO LJUBIČIĆ - 5. razred
4. MARIN ŠITUM - 5. razred
5. MARIO KEKEZ - 8. razred
6. VINKO ŠIMUNOVIĆ - 3. razred

Voditelj: ENES BULJAN, prof.

USPJEH UČENIKA OŠ STROŽANAC NA DRŽAVNOM NATJECANJU IZ GIMNASTIKE

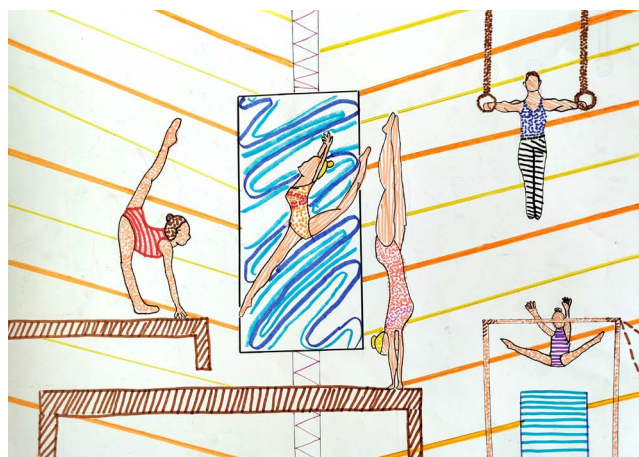
Učenici Osnovne škole Strožanac iz Podstrane ponosno su predstavljali Splitsko-dalmatinsku županiju na Državnom natjecanju iz gimnastike za dječake, koje je održano od 11. do 12. ožujka 2025. godine u Sokolskom domu u Osijeku. Ovaj događaj koji je organizirao Hrvatskoj školskoj sportski savez, okupio je najbolje mlade gimnastičare iz cijele Hrvatske, a učenici OŠ Strožanac istaknuli su se osvajanjem 8. mjesta u završnici natjecanja.

Natjecanje je bilo intenzivno i izazovno, ali učenici Jona Juradin (7. razred), Kristijan Ljubičić (8. razred), Roko Ljubičić (5. razred), Mario Kekez (8. razred) i Marin Šitum (5. razred) pokazali su iznimni sportski duh, upornost i timski rad. Njihov uspjeh nije samo rezultat njihova truda već i dokaz kvalitete sportskog odgoja u OŠ Strožanac koja kontinuirano potiče mlade talente iz Podstrane.

Ovaj uspjeh nije samo rezultat individualnog rada učenika već i rezultat podrške profesora, obitelji i cijele lokalne zajednice. Posebnu zahvalnost zaslu- žuje profesor Enes Buljan koji je bio voditelj tima

i koji je svojim predanim radom doprinio ovom izvanrednom rezultatu.

OŠ Strožanac i Podstrana mogu biti ponosni na svoje mlade sportaše koji su svojim nastupom pokazali da su pravi ambasadori ne samo svoje škole i mjesta već i cijele Splitsko-dalmatinske županije. Ovaj rezultat dodatno potvrđuje da su sportski talenti iz Podstrane spremni za još veće izazove u budućnosti.



Irena Ljubičić, 6. c



ŽUPANIJSKO NATJECANJE IZ DŽUDA (UČENICI-UČENICE)

- ORGANIZATOR: Županijski savez školskog sporta Splitsko-dalmatinske županije
- VRIJEME: utorak, 17. 12. 2024. godine
- MJESTO ODRŽAVANJA: Gradska sportska dvorana u Kaštelima - Kaštel Stari
- REZULTAT: Učenici „M” - 5. mjesto županijsko natjecanje
Učenice „Ž” - 1. mjesto županijsko natjecanje
MIX „M + Ž” - 1. mjesto županijsko natjecanje

KATEGORIJA „M”

1. LUKA KAPIĆ - 5. razred
2. TEO TUKIĆ - 6. razred
3. DOMINIK GILJANOVIĆ - 2. razred
4. DUJE VLAKIĆ - 7. razred
5. ANTE TOMAZIĆ - 6. razred
6. ANTE ŠEGVIĆ - 8. razred
7. JOSIPH FRANE GUERTS - 8. razred
8. IVA BARTULOVIĆ - 5. razred
9. VALERIJ KALIBERDA - 5. razred
10. VITO DESPOTUŠIĆ - 1. razred
11. MARKO KAPIĆ - 3. razred
12. NINO KOSTIĆ - 4. razred
13. DUJE KEGALJ - 3. razred

Voditelj: IVAN LEJO, prof.

Mentor: ENES BULJAN, prof.

KATEGORIJA „Ž”

1. MAGDALENA JURIČIĆ - 4. razred
2. EVA KARLUŠIĆ - 5. razred
3. KARLA LEKO - 7. razred
4. SARA BEŠLIĆ - 3. razred
5. PAULA BENDER - 3. razred
6. MARTA VUČKO - 3. razred
7. LORENA DUSPARA - 4. razred
8. EMANUEL VRDOLJAK - 5. razred
9. LARA TUKIĆ - 3. razred
10. RUŽA ŽELJKOVIĆ - 7. razred
11. LEA VESTIĆ - 3. razred
12. KLARA PULJIZ - 7. razred
13. VIKTORIJA PULJIZ - 5. razred
14. STIPANA GAČIĆ - 7. razred

Voditelj: IVAN LEJO, prof.

Mentor: ENES BULJAN, prof.

KATEGORIJA MIX „M+Ž”

- JOSIPH FRANE GUERTS - 8. razred
ANTE ŠEGVIĆ - 8. razred
IVAN BARTULOVIĆ - 5. razred
VIKTORIJA PULJIZ - 5. razred
KLARA PULJIZ - 7. razred
RUŽA ŽELJKOVIĆ - 7. razred
KARLA LEKO - 7. razred

Voditelj: IVAN LEJO, prof.

Mentor: ENES BULJAN, prof.

OŠ Strožanac nosi dres Miami Heata u Jr. NBA ligi!

U uzbudljivoj atmosferi drafta Jr. NBA lige Hrvatska, OŠ Strožanac imala je čast postati dio velike košarkaške obitelji. Naši mladi košarkaši ove će sezone ponosno nositi dres legendarnog Miami Heata i predstavljati svoju školu na nacionalnoj razini.

Jr. NBA liga – više od igre

Jr. NBA liga jedinstven je projekt koji djeci omogućuje da se na zabavan način upoznaju s košarkom, razviju svoje vještine i nauče važnosti timskog duha. Sudjelovanje u ligi nije samo igra, već i prilika za osobni rast i razvoj.

OŠ Strožanac, Podstrana – dio velike obitelji

OŠ Strožanac pridružila se 40 osnovnih škola iz cijele Hrvatske koje sudjeluju u ovogodišnjoj sezoni Jr. NBA lige. Na draftu, koji je održan u prepunom amfiteatru Rudarsko-geološko-naftnog fakulteta u Zagrebu, svi su s nestrpljenjem čekali trenutak kada će saznati koji će NBA klub predstavljati. Kada je izvučen Miami Heat, radost je bila neizmjerena.

Sudjelovanje u Jr. NBA ligi donosi brojne prednosti:

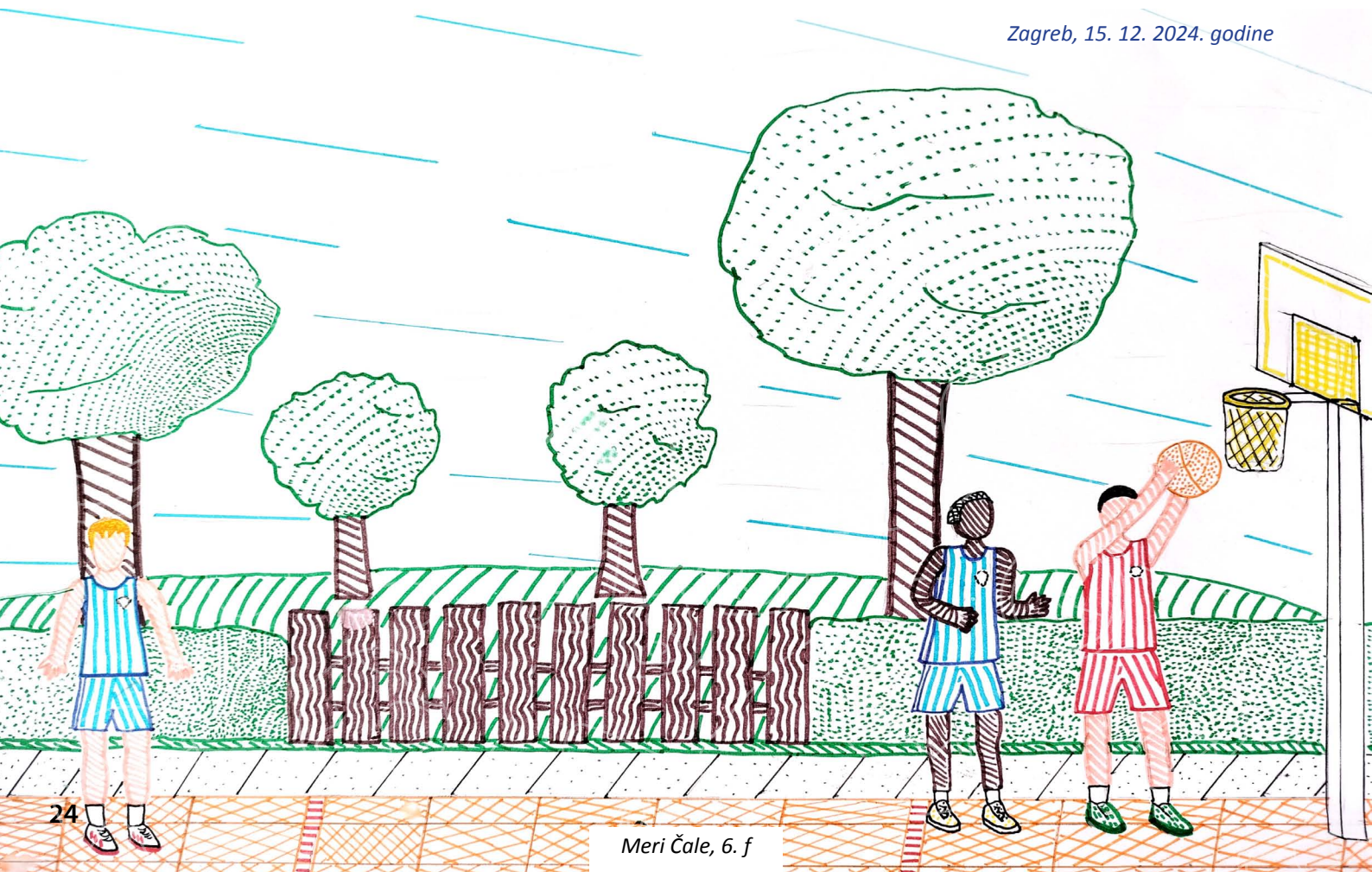
- Treninzi i utakmice omogućuju djeci usavršavanje tehničkih i taktičkih vještina.
- Košarka potiče timsku suradnju, odgovornost i međusobnu podršku.
- Sportski uspjesi pomažu jačanju samopouzdanja kod djece i motiviraju ih na daljnji razvoj.
- Redovita fizička aktivnost doprinosi zdravom načinu života.

Podrška zajednice – ključ uspjeha

Veliki koraci OŠ Strožanac u Jr. NBA ligi ne bi bili mogući bez podrške škole, roditelja i lokalne zajednice. Posebnu ulogu imaju udruga „Sport2life“ i zajednica sportskih udruga općine Podstrana koje svojim zalaganjem stvaraju pozitivnu atmosferu i pomažu mladim sportašima da daju najbolje od sebe.

Pozivamo sve ljubitelje sporta da dođu na utakmice i bodre naše male košarkaše. Vaša podrška znači im više nego što možete zamisliti – zajedno gradimo temelje za njihove buduće uspjehe!

Zagreb, 15. 12. 2024. godine



Sudjelovanje u Jr. NBA ligi velika je čast za OŠ Strožanac - Podstrana. Ponosni smo što smo dio ovog projekta i vjerujemo da će naši učenici izvući maksimum iz ovog iskustva. Želimo im puno uspjeha u nadolazećim utakmicama i vjerujemo da će nas učiniti ponosnima.

POPIS IGRAČA

**koji imaju pravo igranja za Osnovnu školu „Strožanac“ iz Podstrane
u JR. NBA Croatia ligi za natjecateljsku sezonu 2024/25**

Redni broj	Razred (1.-4.)	Ime i prezime	Datum rođenja
1.	4.	PETAR SUNARA	28. 10. 2014.
2.	3.	LJUBO BUBLE	6. 1. 2016.
3.	4.	ANTE PAPIĆ	15. 11. 2014.
4.	4.	LUKA DEDIĆ	2. 3. 2014.
5.	4.	JOSIP JANKOVIĆ	21. 3. 2014.
6.	4.	SAMUEL HRGOVIĆ	4. 8. 2014.
7.	3.	FILIP BALIĆ	25. 8. 2015.
8.	4.	LUKA VIDA KOVIĆ	16. 2. 2015.
9.	3.	VINKO ŠIMUNOVIĆ	21. 12. 2015.
10.	3.	MIA POR	28. 12. 2015.
11.	4.	ANTEA BARTULOVIĆ	14. 4. 2015.
12.	4.	MARTA DELIĆ	13. 5. 2014.

Voditelj: ENES BULJAN, prof.



GRADSKO NATJECANJE IZ RUKOMETA (UČENICI-UČENICE)

- ORGANIZATOR: Savez školskih sportskih društava Grada Splita
Rukovoditelj natjecanja bili su prof. Mario Jelavić Mitrović i prof. Roberto Parunov.
- VRIJEME: Utakmice po grupama kroz 11. i 12. mjesec 2024. godine.
- MJESTO ODRŽAVANJA: Školska sportska dvorana OŠ „Mejaši” - Split
- REZULTAT: Učenici „M” - 10. mjesto gradsko natjecanje - rukomet
Učenice „Ž” - 4. mjesto gradsko natjecanje - rukomet
- ŠKOLSKI ŠPORTSKI KLUB: Mislav • ŠKOLA: STROŽANAC - PODSTRANA

KATEGORIJA „M” (7. i 8. RAZREDI)

1. ANTE JANKOVIĆ - 8. razred
2. KAJA JOVANOVIĆ - 8. razred
3. LOVRE ŽIVALJIĆ - 8. razred
4. MIHAEL BRZICA - 8. razred
5. JOSIP PETRIČEVIĆ - 8. razred
6. KRISTIJAN LJUBIČIĆ - 8. razred
7. MARINO MUNIĆ - 8. razred
8. PETAR BARTULOVIĆ - 8. razred
9. IVAN BRALIĆ - 8. razred
10. TONI MUDRINIĆ LEKAJ - 8. razred
11. JURE VUKO - 7. razred
12. FILIP SUNARA - 8. razred

13. TOMA ŠITUM - 8. razred
14. NIKO KAŠTELANČIĆ - 8. razred
15. MARIO KEKEZ - 8. razred

REZERVE: Marko Perišić 7. razred
Ivan Perajica 7. razred
Karlo Mikuličić 7. razred
Ivan Petar Vukšić 7. razred

VODITELJ: Ante Relja, prof.

KATEGORIJA „Ž” CURE - 7., 8. razredi

1. KRISTINA KELAVA - 8. razred
2. LUCIJA VRKLJAN - 8. razred
3. MARINA VUKO - 8. razred
4. NATALI BOGUT - 8. razred
5. GABRIELA DANI BULJAN - 8. razred
6. NIKA VUKIĆ - 8. razred
7. NINA MADUNIĆ - 7. razred
8. LANA OREČ - 8. razred
9. LUCIJA RADIĆ - 8. razred
10. MIA BAGARIĆ - 8. razred

VODITELJ: Ante Relja, prof.

13. 6. 2024. godine

Svečana sjednica Općinskog vijeća Općine Podstrana

Državni prvaci u džudu – ponos naše škole!

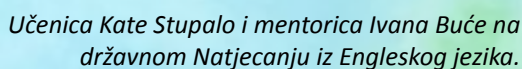
Na svečanoj sjednici Općinskog vijeća Općine Podstrana, održanoj 13. lipnja 2024. godine, naša škola, Osnovna škola Strožanac, ostvarila je iznimno važan uspjeh. Naša mješovita džudo ekipa proglašena je državnim prvakom što je prvi put u povijesti naše škole da smo postigli ovako značajan rezultat na državnoj razini u džudu.

Ovaj izvanredan uspjeh nije samo rezultat talenta i predanog rada naših učenika već i rezultat kvalitetne suradnje svih dionika u odgojno-obrazovnom procesu. Posebno bih istaknuo podršku nastavnika tjelesne i zdravstvene kulture i trenera u džudo klubu „Tempo” koji su svojim znanjem i entuzijazmom uvelike pridonijeli ovom uspjehu.

Na svečanosti su naši učenici primili zaslužena priznanja, a učenik Niko Vrdoljak održao je inspirativan govor u kojem je zahvalio svima koji su doprinijeli ovom velikom uspjehu. Njegove riječi bile su dokaz zrelosti i ponosa koji osjećamo zbog ovog postignuća.

Ovaj je uspjeh potvrda da naša škola pruža kvalitetno obrazovanje i potiče razvoj svih talenata naših učenika. Sport je važan dio odgoja mladih ljudi i vjerujemo da će ovaj uspjeh biti poticaj i drugim učenicima da se bave sportom i ostvaruju svoje ciljeve.

Osvajanje državnog prvenstva u džudu veliki je uspjeh za našu školu i općinu Podstranu. Ovim postignućem pokazali smo da smo škola s izvršnim rezultatima i da možemo biti ponosni na naše učenike i nastavnike. Ovaj će nas uspjeh motivirati da i dalje radimo na unapređenju kvalitete odgojno-obrazovnog procesa i da stvaramo još bolje uvjete za razvoj svih naših učenika.



Naša učenica Kate Stupalo iz 8. b razreda sudjelovala je od 9. do 11. travnja na državnom Natjecanju iz engleskog jezika koje se ove godine održalo u Crikvenici.

U konkurenciji najboljih učenika iz cijele Hrvatske, Kate je osvojila izvrsno 16. mjesto u najbrojnijoj kategoriji osmih razreda!

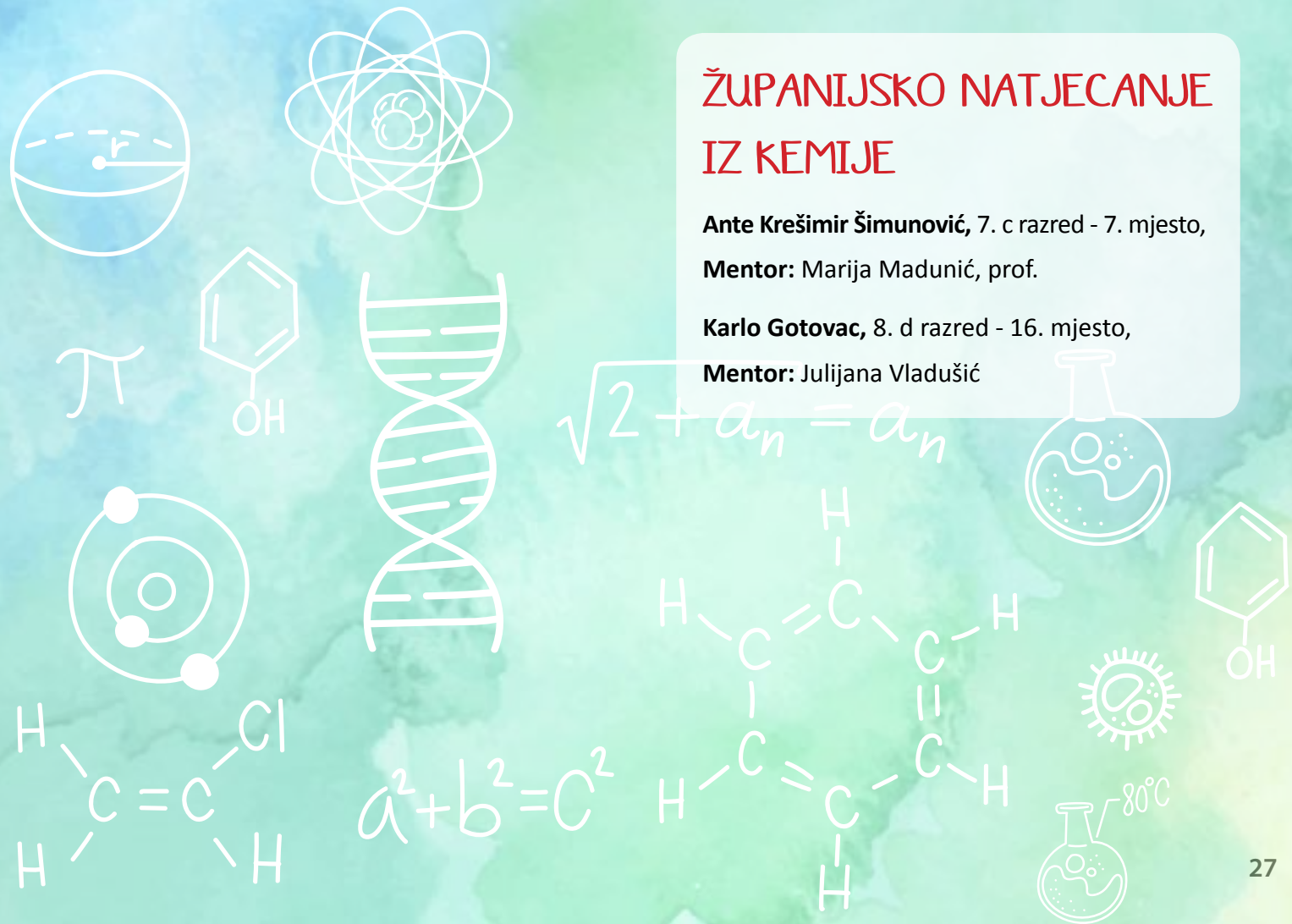
Ponosni smo na njezin trud, znanje i uspjeh
te joj od srca čestitamo!

Bravo, Kate!

Mentorica Ivana Buće, prof.

Ante Krešimir Šimunović, 7. c razred - 7. mjesto,
Mentor: Marija Madunić, prof.

Karlo Gotovac, 8. d razred - 16. mjesto,
Mentor: Julijana Vladušić



POSJET 2. A, 2. B I 2. C ETNOGRAFSKOM MUZEJU U SPLITU



obilazak muzeja



nakit iz prošlosti

Učenici 2. a, 2. b i 2. c razreda posjetili su 14. veljače 2025. Etnografski muzej u Splitu.

Razgledavali su Muzej uz stručno vodstvo te su vidjeli stari nakit, narodne nošnje, sobu sa starim namještajem, ribarski dio u kojem su mogli vidjeti kako su izgledale vrše, mamci i ostali ribarski pribor u prošlosti.

Posebno im je bila zanimljiva aktualna izložba *Orilo, gorilo - ić se mora!* Riječ je o izložbi o pokladnim običajima srednje Dalmacije.

Gledali su dokumentarni film o pokladnim običajima ljudi iz Dalmatinske zagore i sjevernog dijela Hrvatske. Saznali su od čega su se nekada izrađivale maske (vuna, drvo, koža, karton...), o običaju obilaska kuća i darivanju maškara voćem, bombonima, jajima...



Izložba *Orilo, gorilo, ić se mora!*

Nakon toga imali su radionicu izrade pokladnih maski. Za izradu i oblikovanje maske koristili su se različitim materijalima (vuna, tkanina, kolaž i krep papir).

Po dolasku u školu, razgovarali su o svemu što su vidjeli i saznali na izvanučioničkoj nastavi.



maske učenika 2. c



radionica maski

Posjet Pomorskom muzeju u Splitu

15. 1. 2025. godine



15. siječnja 2025. godine učenici 4. a, 4. b i 4. c razreda posjetili su Pomorski muzej u Splitu. Polazak autobusom bio je u 8.45 sati, a povratak u 11.35 sati. Cilj posjeta bio je upoznavanje učenika s pomorskom baštinom i prirodnim bogatstvima Jadranskog mora.

Tijekom posjeta, kustosi muzeja učenicima su pokazali različite izložbene primjerke i detaljno im objasnili povijest i značaj pojedinih artefakata. Učenici su imali priliku čuti zanimljive priče o po-

morskoj tradiciji, brodovima i ribarstvu koje su im približile život uz more kroz povijest.

Kustosica Branka Teklić, u sklopu radionice Život pod morem, učenike je upoznala s biljnim i životinjskim svijetom Jadranskog mora, vrstama jadranskih riba, te različitim vrstama morske hrane, ali i s važnošću očuvanja morskog ekosustava. Učenici su stekli nova znanja o pomorskoj baštini i ekologiji Jadranskog mora.



Pomorski muzej

Posjet osmaša Vukovaru

U sklopu projekta Posjet učenika osmih razreda Vukovaru svi osmaši (naše) OŠ Strožanac-Podstrana, od 7. 11. 2024. do 9. 11. 2024. god. posjetili su Grad Heroja. Među njima i ja. Bili smo uzbuđeni i sretni. Ukrkali smo se u autobuse i krenuli prema cilju. Putovanje je trajalo cijeli dan, ali nama to nije smetalo jer je u autobusu vladala dobra atmosfera s puno pjesme, smijeha i zabave.

Stigavši u Vukovar, smjestili smo se u Hostel Dubrovnik i iščekivali koja nam sve uzbuđenja donosi novi dan. Projekt koji provodi Memorijalni centar Domovinskog

rata Vukovar obuhvaćao je teorij-ska predavanja o vrijednostima Domovinskog rata i značaj Bitke za Vukovar u obrani Domovine. Zatim smo posjetili muzeje i memorijalna mjesta Vukovara: crkvu sv. Filipa i Jakova, Gradski muzej

Vukovara u dvorcu Eltz, Muzej vučedolske kulture, MCDR Vukovar, Vodotoranj, Memorijalno groblje žrtava Domovinskog rata u Vukovaru, Spomen dom Ovčara, Spomen dom hrvatskih branitelja na Trpinjskoj cesti te Vukovarsku bolnicu. Na kraju smo sudjelovali u projektu Škola mira i natjecanju u Kvizu znanja u kojem je naša škola osvojila prvo mjesto.

Napustili smo Vukovar puni ponosa, dojmova i emocija s razumijevanjem žrtve koju je ovaj grad podnio da bismo danas mogli slobodno živjeti u lijepoj našoj domovini.

Veliko hvala, Vukovaru!

Luka Suton, 8. b



Posjet 2. a, 2. b i 2. c

ETNO AGRO PARKU STELLA CROATICA NA KLISU

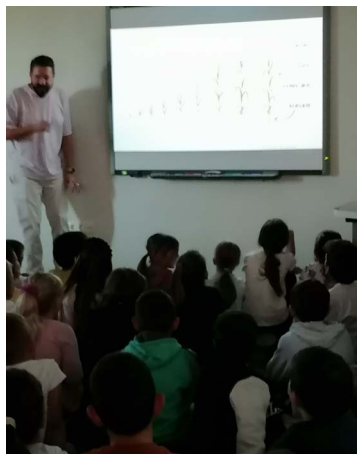
Dana 25. 10. 2024. obilježili smo Dane kruha i zahvalnosti za plodove zemlje u Etno agro parku Stella Croatica, Klis. Krenuli smo autobusom ispred škole prema Klisu u 8.30 sati. Pred ulazom su nas dočeka- le djelatnice parka i upoznale sa značenjem naziva Stella Croatica. Najprije smo razgledavati etno selo i stare kamene kuće, a nakon toga oblikovali pekarske proizvode od pripremljenog tijesta. Dok su se naši kruščići pekli, djelatnici parka pripremili su za nas čaj od 10 ljekovitih trava i domaći kruh s namazom od maslaca i džema. Nakon tople okrijepe, pogledali smo prezentaciju o tome kako nastaje kruh i upoznali se s vrstama žitarica. Odmjerali smo snage u kvizu znanja o svemu što smo saznali. Sva tri razreda su bila po- djednako uspješna. Na kraju su nam djelatnice par- ka donijele naše ispečene kruščiće koje smo slasno pojeli kad smo se vratili u učionicu. U učionici smo razgovarali o svemu što smo vidjeli i saznali na ovoj izvanučioničnoj nastavi.



upoznavanje s vrstama žitarica



prezentacija o tome kako nastaje kruh



kviz



izrada tijesta



oblikujemo tijesto



ručni mlin



kruh sa džemom



kruščići

Posjet Antoničinom mlinu

U mjesecu listopada obilježavamo Dane kruha. Zato je naš prvi izlazak na nastavu izvan učionice bio posvećen Antoničinom mlinu u Žrnovnici.

Učenici 1. a i 1. b jednog jutra autobusom su se uputili do Žrnovnice. Vožnja je kratko trajala, ali je nama bila zanimljiva jer smo prvi put putovali zajedno. Pričali smo, smijali se i pjevali dječje pjesmice.

Ispred mlina nas je dočekaao barba Marko, vlasnik mlina. Pokazao nam je gdje se možemo smjestiti i odložiti svoje stvari. Smjestili smo se ispod velikih, drvenih nadstrešnica s drvenim klupama.

Podijelili smo se u dvije grupe. Djeca iz 1. a su prvo mijesila tijesto, dok su djeca iz 1. b išla u „crnu kužinu“. Barba Marko nas je naučio o vrstama žitarica i o njihovoj važnosti u našoj prehrani. Imali smo na stolu zrnja pšenice, raži, ječma... Bili smo nestrpljivi, ali smo ga pažljivo slušali. Jedva smo čekali kad ćemo dobiti svoj komad tijesta da možemo oblikovati kruščić. Naučili smo napraviti pletenicu od tijesta, bublice i roščiće. Jako je lijepo osjetiti mekano tijesto pod prstima. Sve smo stavili na drveni pladanj koji je barba Marko odnio na pečenje. Malo smo već bili ogladnili pa smo imali pauzu za užinu. Mekana trava mamila nas je na igru i odmaranje. Trčali smo, skakali,



na drvenom mostiću



na livadi pokraj mlina



izrada krušičića

skrivali se i igrali lovice. Došlo je vrijeme da se grupe zamijene. Sada smo mi, prvšačići iz 1. a, išli u „crnu kužinu“.

Tu je s nama bio barba koji nam je pričao sve o životu u davna vremena. Saznali smo da je kužina crna od dima i vatre koja se ložila u kući. Zanimljivom pričom o malom avataru slušali smo što su ljudi pripremali za jelo davno, davno prije i kako su provodili vrijeme zajedno.

Bilo nam je jako lijepo sjediti u tišini u maloj kužini, stisnuti jedan do drugoga. Slijedio je odlazak u prostor samog mlina gdje se nalazi veliko mlinsko kolo. S čuđenjem smo gledali kako se zrnje pšenice usitnjava pod velikim kamenom i kako sipi mekano, bijelo brašno. Bilo je prilično bučno jer je kamen bio velik i težak. Kad smo izašli iz kužine, na stolu, pod nadstrešnicom dočekali su nas naši ispečeni krušičići. Kako je lijepo bilo zagristi topli kruh! Uživali smo jer smo znali da su to napravile naše ruke.

Vrijeme nam je brzo prošlo. Morali smo spremiti svoje stvari i pokupiti smeće. Antoničin mlin moramo čuvati da bi i druga djeca mogla u njemu uživati. Baš nam je bilo lijepo! Veseli i zadovoljni vratili smo se ispred škole i uputili se k svojim kućama.

Učenici, 1. a

© kruhu

Kruh je svagdanja hrana.
Tako i u molitvi govorimo.
Zdravi kruh mi ispeče mama.
Volim kruh s džemom.

Rita iz 1. a

Tata mi je ispekao pletenicu od tijesta.

Lucia iz 1. a

Kruh sam podijelio s prijateljicom.

Jakov iz 1. a



radionica

Meni nekada baka ispeče kruh.

Marko iz 1. a

Volim kruh s mekanom korom.

Iva iz 1. a



Posjet 2. a, 2. b i 2. c

Muzeju iluzija u Splitu

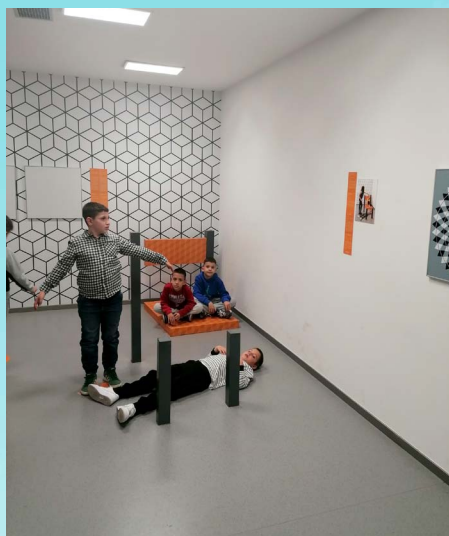
Prvog dana proljeća, 21. ožujka učenici 2.a, 2.b i 2.c posjetili su Muzej iluzija u Splitu.

Znatiželjni i uzbuđeni ušli smo u najčudesniji svijet iluzija. Prolazili smo kroz neobične sobe, vidjeli smo 3D slike koje iznenada nestaju i ponovno se pojavljuju, mijenjaju svoj motiv, prošetali naopakim svijetom, bili u kosoj sobi u kojoj su podovi, stropovi i zidovi nakošeni pa nam je bilo jako teško stajati. Rasli smo i smanjivali svoje tijelo, doživjeli iluziju stolice zbog koje osoba koja sjedi na stolici izgleda značajno manje od one koja stoji, zabavljali se drvenim mozgalicama... Saznali smo da se iza svake iluzije krije znanost, a sve to nam je objašnjavala kustosica muzeja.

Puni dojmova vratili smo se u školu i zaključili da u Muzeju iluzija nikad ništa nije kako se čini i ništa nije nemoguće!



glava na tanjuru



iluzija stolice



obrnuta soba



3D slike



kosa soba



patuljak - div

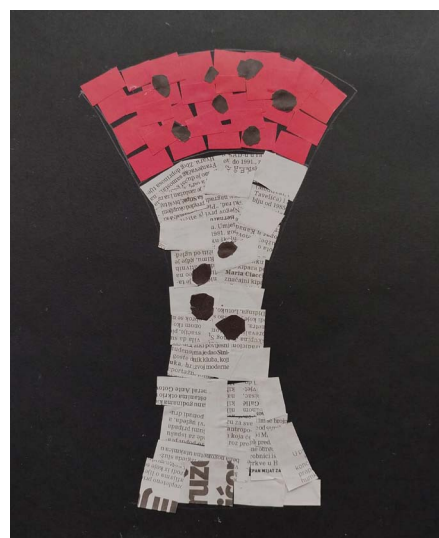
Povodom dana sjećanja na žrtve Vukovara



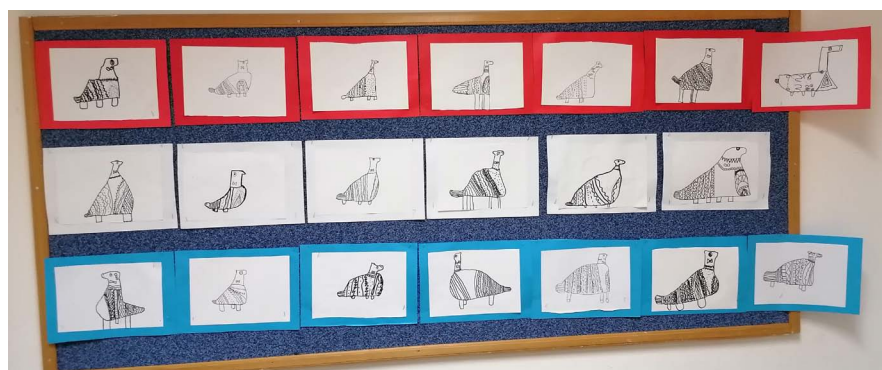
2. c



Mihaela Tomić, 1. e



Veronika Lytvyn, 1. a



Vučedolska golubica, 2. c



Marla Milaković-Čajkušić, 4. d,
Marina Bekavac, 4. d



Vodotoranj, 4. b



golubice mira, 2.c



u multimedijalnoj dvorani



Božićni dani



Kate Boban, 2. a



Ivan Jelić, 2. b



Jakov Pejić, 2. c



sv. Nikola, 1. a



na Rivi, 1. a



Božić u 1. a



Božić u 1. a

PISMO DJECE 1. A SVETOM NIKOLI

Dragi sv. Nikola,

mi smo djeca iz 1. a. Nadamo se da smo ove godine bili dobri. Ako smo malo bili nestašni, molimo te da nam oprostiš. Šaljemo ti puno ljubavi. Trudit ćemo se biti i dalje dobri. Ti nam, molimo te, donesi male darove.



Nikola Blilokapić 1. a



Iva Leko, 2. c

SNJEŠKO

Oko njega snijeg
Djeca se penju na brijeg
Sve se bijeli
Snješko im se razveseli.

Svako dijete se smije
Što Snješka sunce ne grije.

Tonka Kaštelančić, 2. c

Božić

Ja i moja obitelj za Božić kiti-
mo bor, idemo na polnoćku,
pečemo medenjake. Došašće
je vrijeme pripreme za Božić.
Iščekujemo Isusa i slavimo
njegove rođenje. Ispod bora
stavljamo jaslice i darove.

Tonka Kaštelančić, 2. c

Snjegović

Snjegović voli snijeg
ne voli se penjati na brijeg.

Snjegović je bijeli
i svako dijete razveseli.

Veselo se smije
jer ga Sunce ne grije.

Iva Leko, 2. c

Božić

Ja slavim Božić tako da prvo
okitim bor. Sijemo pšenicu
nekoliko dana prije i stavljamo
darove ispod bora.

Idem na polnoćku. Ručam s
obitelji, družimo se i molimo
dragom Bogu.

Petar Babić, 2. c



Sara Zlotrg, 3. a



čestitke, 1. a



čizmice, 1. a



Anđelo Despotušić, 3. a



čizmice, 2. c



zima je..., 2. c



Božić, 1. e



božićni pano, 1. a



Ante Papić, 4. d

Božić u mome domu

Kitimo bor i balkon. Pravimo kolače. Palimo četiri adventske svijeće. Molimo se navečer Bogu. Idemo na polnoćku. Okupljamo se za vrijeme ručka.

Radujem se Božiću i Novoj godini.

Mario Mudrinić, 2. c

Božić u mome domu

Svi skupa slavimo Božić, kitimo bor, pečemo medenjake. Pišem pismo malom Isusu. Dobivam darove i drugima dajem darove. Ispod bora stavljam jaslice. Za Badnjak jedem bakalar. Slušamo božićne pjesme. Idem na Blidinje i Petrićevo.

Radujem se Božiću.

Bepo Car, 2. c





snježna kraljica, 2. c



stablo zimi, 2. c



Ana Jović, 4. e



Rita Biočić, 1. a



2. c



Zimski dani



Tia Prenkolnikaj, 1. e



Liam Marić, 2. c



Marta Sučić, 2. b



pano, 1. a



Lucija Božiković, 2. a



Ivan Jelić, 2. b



Marta Sučić, 2. b



Gabriel Dodig, 2. c



pano zima, 4. b



Grgur Kurilj, 2. c



maske, 1. a



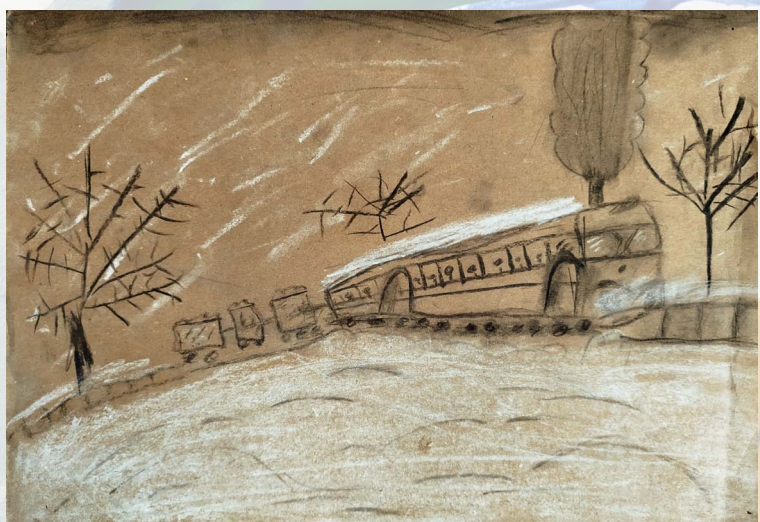
maske, 4. b



snjegovići, 1. a



pano, 1. c



Lucija Čulić, 3. a



Toma Bešker, 1. d

Zimske radosti

Zima,
hladna, bijela.
Sniježi, leprša, ledi.
Djeca prave velikog, neobičnog
snjegovića.
Radost!

Lovre Buljan, 4. b

Zima

Snijeg.
Bijel, hladan.
pada, sanjka, gruda.
Djeca se vesele gustom snijegu.
Uzbuđenje!

Petra Nikolić, 4. b



Valentinovo

Ljubarna Osjetila

Što je ljubav?

- Ljubav je kad voliš nekoga. (Dalia Kasum, 1. e)
 Ljubav je kada nekome pomažem. (Lara Perišić, 1.e)
 Ljubav je kada nekoga zagrlimo. (Iva Juričić, 1.e)
 Ljubav je dobrotu. (Leonarda Topić, 1.e)
 Ljubav je kad te netko zagrlji. (Frane Burić, 1.e)
 Ljubav je mama, tata, seka i brat. (Luka Koštić, 1. e)
 Ljubav je pomaganje. (Eva Dedić, 1. e)
 Ljubav je kada te netko zagrlji i poljubi. (Tia Prenkolnikaj, 1.e)
 Ljubav je kada dobro stvari radim. (Magdalena Kuljiš, 1.e)
 Ljubav je kad kažeš da ga voliš. (Klara Šurlin, 1.e)
 Ljubav je kad te mama poljubi u obraz. (Gabriel Tolušić, 1.e)
 Ljubav je kada volim. (Ivano Bošatlić, 1. e)

Kako ljubav izgleda?

- Ljubav izgleda sretno. (Luca Delić, 1.e)
 Ljubav izgleda slatko. (Eva Dedić, 1.e)
 Ljubav izgleda veliko. (Luka Koštić, 1.e)
 Ljubav izgleda kao moje srce. (Leonarda Topić, 1.e)
 Ljubav izgleda kao najljepši cvijet. (Lara Perišić, 1.e)
 Ljubav je lijepa. (Mihael Radović, 1.e)
 Ljubav je sretna i dobra. (Kiara Vuković, 1.e)

Kako ljubav miriše?

- Ljubav miriše kao tata. (Dalia Kasum, 1.e)
 Ljubav miriše kao ruža. (Mihael Radović, 1.e)
 Ljubav miriše kao učiteljica. (Iva Juričić, 1.e)
 Ljubav miriše kao moj brat. (Leonarda Topić, 1. e)
 Ljubav miriše kao mama i tata! (Frane Burić, 1. e)
 Ljubav miriše kao mama. (Luka Koštić, 1.e)
 Ljubav miriše kao obitelj! (Mihaela Tomić, 1.e)



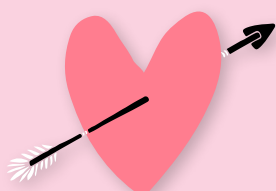
Andrej Bakota, 1. d



Marija Biočić, 3. a



Valentinovo u 1. a



Kakvog je ljubav okusa?

- Ljubav je okusa jagode. (Ivano Bošatlić, 1. e)
 Ljubav je slatka. (Luka Ramić, 1. e)
 Ljubav je okusa jagoda sa šlagom. (Tia Prenkolnikaj, 1. e)
 Ljubav je okusa kao trešnja. (Luca Delić, 1. e)
 Ljubav je okusa kiselog. (Ivan Bagarić, 1. e)
 Ljubav je okusa čokolade. (Andrej Karoglan, 1. e)
 Ljubav je ljutog okusa. (Luka Koštić, 1. e)
 Ljubav je okusa slađeg od meda. (Leonarda Topić, 1. e)
 Ljubav je okusa sladoleda od jagode! (Gabriel Tolušić, 1. e)

Kakva je ljubav na opip?

- Ljubav je nježna. (Frane Burić, 1. e)
 Ljubav je pufasta. (Luka Koštić, 1. e)
 Ljubav je mekana. (Toni Leko, 1. e)
 Ljubav je čupava. (Andrej Karoglan, 1. e)
 Ljubav je mekana kao deka. (Ivano Bošatlić, 1. e)

Kako ljubav zvuči?

- Ljubav zvuči kao zvuk gitare. (Ivan Bagarić, 1. e)
 Ljubav zvuči kao nježni klavir. (Klara Šurlin, 1. e)
 Ljubav zvuči kao nježne violine. (Tia Prenkolnikaj, 1. e)
 Ljubav zvuči kao nježne note klavira. (Mihaela Tomić, 1. e)
 Ljubav zvuči kao nježna gitara. (Toni Leko, 1. e)
 Ljubav zvuči kao harmonika. (Frane Burić, 1. e)
 Ljubav zvuči kao otkucaj mog srce. (Leonarda Topić, 1. e)



Ivano Bošatlić, 1. e

Valentinovo

Bližilo se Valentinovo. Želio sam iznenaditi i razveseliti svoju majku.

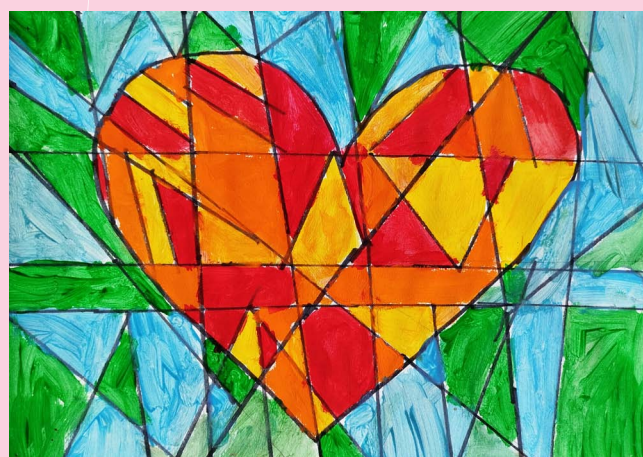
Ona se uvijek brine o nama i nikada ne traži nešto za sebe. Znam da voli čokoladu Toblerone pa sam joj je odlučio kupiti od svojih novaca. U vrtu sam joj ubrao ljubičice. Cvijeće sam stavio u vazu na stol, a čokoladu sam joj dao odmah kad je došla s posla.

Mama se jako iznenadila jer to nije očekivala. Zagrlila me i poljubila, a ja sam bio sretan jer je i ona bila sretna.

Lovre Babić, 4. b



Vigo Juradin, 1. d



Ana Šabić, 3. a



Tonka i Kate, 2. c



Miro i Antonio, 2. c



Josip i Petar, 2. c



Lana i Jakov, 2. c

Poklon za Valentinovo

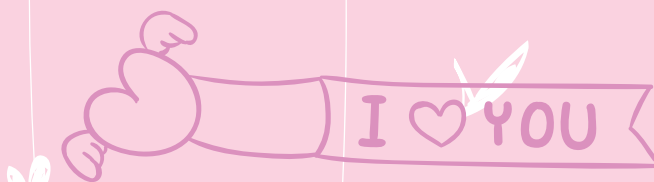
Dana 14. veljače obilježavamo Valentinovo.

To je dan kada malenim sitnicama iznenadimo i razveselimo osobe koje volimo.

Baš zato moj je razred toga dana odlučio razveseliti učiteljicu. Bila je dežurna pa smo imali vremena pripremiti joj iznenađenje. Ja sam ostao na hodniku kako bih ju dočekaao. Rekao sam učiteljici neka sjedne za stol, zažmiri i ispruži ruke. Odjednom smo svi došli do stola i napunili njezine ruke slatkišima.

Učiteljica je bila iznenađena, sretna i vesela. Zahvalila je na našem velikom iznenađenju.

Lovre Buljan, 4. b



Moja prva priča

Jedna je ptčica jako voljela pjevati i pjevala je cijeli dan, ujutro rano i kasno uveče. Svojim je susjedima medvjedima, zečićima i lisicama zbog toga smetala.

Njezin pjev bio je kreštav jer je čitala note gospođe svrake i okrenula ih naopako.

Jedne večeri, kad je ptčica malo zadrijemala, zeko je htio ukrasti note, ali je nešto šušnulo i on je ispustio note i pobjegao.

Note su se okrenule i kad se ptčica probudila odmah je počela pjevati.

Pjevala je tako lijepo da su se ispred njene kuće okupile brojne životinje i uživale u njenoj pjesmi.

Kate Boban, 2. a

O LJUBAVI I ZALJUBLJENOSTI U 1. a

Ljubav je:

- kad se mama i tata zagrlje i nekad se poljube
- kad si dobar prema drugima i pomogneš im
- kad me simpatija želi poljubiti

KATE

- kad se volimo i i kad si u prijateljstvu s drugima

JUDITA

- kad me mama zagrlje i poljubi
- kad se stalno s nekim igraš

PETRA

- kad ti prijatelj nešto pokloni

EMILI

- kad pomažeš braći i kad ih zagrlje

PETAR

Zaljubljenost je:

- kad se momak i cura zagrlje i drže se za ruke

KATE

- kad se dvoje srame to reći jedno drugome i zacrvene se u licu
- kad nešto nekome kupiš, možda ružu

JUDITA



Kako pokazujem ljubav drugima?

Pristojno se ponašam, pomažem drugima.

Ne govorim drugima ružne riječi.

Dobra sam prijateljica, čuvam tajnu.

Učenici 2. a – Ivan, Luka, Nika, Kate i Lucija

Kako želim da mi drugi pokazuju ljubav?

Želim da se zajedno igramo.

Da budemo pristojni i odgovorni jedni prema drugima.

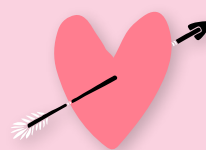
Da drugi budu pažljivi i nježni prema meni.

Da mi ne govore ružne riječi.

Učenici 2. a - Rita, Mihaela, Teo, Marko, Noa



Valentinovo, 1. e



zaljubljene mace, 2. c



čestitka, 2. c

Maškare



maškare u 2. c



maškare u 1. d



maškare u 2. c



povorka, 2. a



pano, 1. c

MOJA MASKA - 1. a

- Ja sam gusar. On je dobar i zločest.
Lovi ribu i traži blago.

PETAR

- Ja sam se maskirao u policajca. On
ima puno stvari: pištolj, lisice, kapu...
Hvata lopove.

NIKOLA

- Ja sam bubamara. Sviđa mi se njezi-
na lijepa haljinica, krila i točkice.

RITA

- Maskirala sam se u snježnu kraljicu,
a svi misle da sam Elsa. Živim na Sje-
vernem polu i pravim ledene kipove.

LUCIA

- Volim masku klauna jer je šaren i
vrlo smiješan.

MARTA

- Maskirala sam se u policajku. Sviđa
mi se taj kostim jer imam: pištolj, kapu,
značku, lisice. Lovim lopove i pomažem
kad se dogodi prometna nesreća.

PAULA

- Ovo je maska vještice. Živim u dvor-
cu i miješam čarobne napitke.

VERONIKA

- Ja sam ninja. Štitim ljude od lopova
i gusara.

JAKOV

- Maskirala sam se u labudicu. Labu-
dovi su nježni, dobri i dragi. Vole mir
i tišinu.

KATE



maskare u 2. c

- Moja maska je maska gusara. Imam po-
vez preko oka i maramu na glavi. Upravo
sam se iskrcao s broda.

MATE

- Ja sam Spiderman. Volim spašavati grad,
a znam raditi i salto.

JURE

- Ja sam policajka i upravo sam ulovila
Jakova jer je bježao i tukao ljude. Sviđaju
mi se lisice i toki-voki.

JUDITA

- Maskirao sam se u Spidermana. Spa-
šavam ljude i znam hvatati kriminalce.
Poslat ću ih poslije policiji.

IVANO



Lara Perišić, 1. e

Dan ružičastih majica



HRVATSKE VODE - LIFE for MAUREMYS

U želji da mlađoj generaciji svojih građana približe probleme vezane uz vode, važnost njihovog čuvanja te ugrožene vrste u njima, Hrvatske vode osmislile su slikovnice. Slikovnice su tematske te obrađuju razna pitanja vezana uz vode. Posljednja slikovnica napravljena je u okviru projekta **LIFE for Mauremys**.

Ponudom Hrvatskih voda, dana 26.11.2024. u 14 h, održana je prezentacija učenicima 3.a i 3.b razreda s temom „Zaštita riječne kornjače koja nastanjuje južnu Dalmaciju (DNŽ)”. Tada je djeci predstavljena, jedna iz niza slikovnica. Gledajući prezentaciju slikovnice, gospođa Marije Vizner ispričavala je djeci ne samo priču, nego i detalje vezane uz život riječnih kornjača. Upoznali su tako borbu riječnih kornja-



MAUREMISI: DIŽEMO GLAS ZA KORNJAČIN SPAS!

Preuzmi našu besplatnu AR aplikaciju ("Augmented Reality" / "proširena stvarnost") iz Play store trgovine i oživi Hrvoja u pet koraka:

- (1) otvori Google Play Store na mobitelu;
- (2) u tražku za pretragu unesi naziv "MAUREMISI I HRVOJE";
- (3) pronađi aplikaciju u rezultatima pretrage i "klikni" na nju te je instaliraj na svoj mobitel;
- (4) pronađi aplikaciju na početnom zaslonu mobitela i otvori je;
- (5) usmjeri kameru na stranici s oznakom mobitela i pričekaj trenutak kako bi aplikacija prepoznala sliku i pokrenula AR sadržaj.

Uživaj u proširenoj stvarnosti koja oživljava Hrvoja i donosi poruke o očuvanju riječne kornjače i njezinih staništa.

MALE PROMJENE PONAŠANJA LJUDI DONOSE VELIKE KORISTI KORNJAČAMA

ŽIVOTNI CIKLUS KORNJAČA



JESTE LI ZNALI?

Riječnu kornjaču (*Mauremys rivulata*) lako ćeš prepoznati po spljoštenom, ovalno izduženom oklopu, zbog čega je u narodu poznata i kao plosnata kornjača. Ledna strana oklopa joj je maslinasto-zelena s crnim i smeđim nijansama, dok je trbušna strana (plastron) crna sa svijetlim rubovima pločica. Kod starijih kornjača oklop često izblijedi, dok mlade imaju šarenije boje oklopa. Riječna kornjača je srednje veličine, s dužinom oklopa između 14 i 21 cm, otprilike veličine male školske bilježnice. Prepoznatljiva je i po karakterističnim uzdužnim blijedožutim linijama na vratu i udovima. Ženke su veće i teže od mužjaka. Rep ženki kraći je i tanji, dok je trbušni oklop mužjaka malo udubljen, kako bi se prilikom parenja lakše priljubio uz ženku. Iako riječnu kornjaču možemo naći od zapadne Azije pa sve do zemalja Balkanskog poluotoka, u Hrvatskoj je prisutna samo na krajnjem jugu, u Dubrovačko-neretvanskoj županiji: u Stonskom polju, na tri lokve u naselju Majkovi, a najveća populacija riječne kornjače nalazi se u lokvama i kanalima Konavala. Riječna kornjača za svoj dom bira mirne rijeke, potoke, kanale, izvore, lokve, jezera i močvare. Za opstanak riječne kornjače, uz vodena, vrlo su važna i kopnena staništa, poput urednih i prohodnih travnjaka na kojima ženke traže povoljna mjesta za polaganje jaja.

(Izvor: "Riječna kornjača – skroviti stanovnik južne Hrvatske", 2015.)

ča sa sve većim zagađenjem i zarastanjem svojih staništa (lokva) te borbu s uvezenim stranim invazivnim životinjskim vrstama poput mungosa i crvenouhih kornjača. Uvidjeli su i načine kojima ljudi mogu pomoći autohtonim ugroženim vrstama da prežive. Kroz slikovnice nas vodi glavni lik i ujedno maskota, kornjača Hrvoje, inače ugrožena vrsta riječne kornjače, obojena plavo – zelenom bojom loga Hrvatskih voda. Djeca su uživo vidjela, držala

i poigrala se s maskotom Hrvojem. Kroz brojna pitanja, doznali smo i da se ime maskote Hrvoje opet veže uz naziv Hrvatskih voda (HR – VO).

Kroz zanimljivu priču i igru s maskotom djeca su naučila puno toga novoga i osviještena su kako postoje ugrožene vrste, ali i kako im ljudi mogu pomoći u preživljavanju.

Učiteljice Nikolina Kapić i Katarina Bulić



DAN NAŠE ŠKOLE



Rita Biočić, 1. a

ŠTO OČEKUJEM U 2. POLUGODIŠTU?

Očekujem da će na kraju školske godine biti proslava i da ćemo imati tri školska sata.

Zbog teških zadataka bojim se da ne dobijem jedan.

BEPO CAR, 2.c

Da ćemo na kraju godine imati izlet i da ćemo svi biti prijatelji. Da ću imati puno dobrih ocjena.

LIAM MARIĆ, 2.c

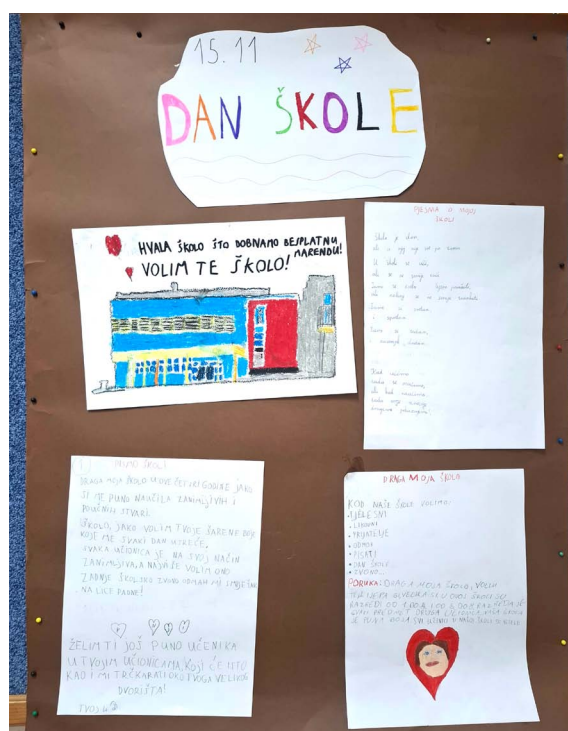
Očekujem neki izlet i da će matematika biti teža jer ćemo učiti množiti i dijeliti. Volio bih da svi dobivamo petice, a ne četvorke, trice, dvice i jedinice. Sve ćemo pisati pisanim slovima.

Trebamo se popraviti, ne upadati u riječ učiteljici i drugim učenicima.

PETAR BABIĆ, 2.c

Mislim da će biti teža matematika i geometrija. Očekujem da ćemo biti bolji i da će se učiteljica manje ljutiti zbog našeg ponašanja.

LANA MARIĆ, 2.c



Dan škole - plakati



Marija Biočić, 3. a



prvaši

Dana 15. studenog 2024. godine Osnovna škola „Strožanac“ - Podstrana svečano je obilježila Dan škole nizom sportskih aktivnosti u organizaciji udruge „Sport2life“. Sportske radionice predstavljale su središnje događanje okupljajući učenike različitih uzrasta u natjecateljskom duhu i promovirajući zdrave životne navike.

Nogometni turnir održan je na školskom igralištu i bio je posebno atraktivan. Učenici petih i šestih, odnosno sedmih i osmih razreda odmjerili su svoje nogometne vještine u uzbudljivim utakmicama. Nakon regularnog dijela igre, pobjednici su odlučeni izvođenjem jedanaesteraca, što je dodatno podiglo razinu napetosti i iščekivanja.

Paralelno s nogometnim turnirom, učenici nižih razreda su u školskoj dvorani sudjelovali u raznovrsnim sportskim aktivnostima pod stručnim vodstvom instruktora udruge „Sport2life“. Kroz zabavne igre i vježbe djeca su razvijala motoričke sposobnosti, koordinaciju i timski duh.



Obilježavanje Dana škole predstavlja više od pukog sportskog događaja. Ovo je prilika za promoviranje zdravog načina života, razvijanje sportskog duha i jačanje osjećaja pripadnosti školskoj zajednici. Učenici su imali priliku pokazati svoje talente, steći nova znanja i vještine te se družiti s vršnjacima.

Ovaj događaj bio je rezultat uspješne suradnje škole (učitelja, stručne službe i ravnateljice), udruge „Sport2life“ i roditelja koji su svojim aktivnim sudjelovanjem doprinijeli uspjehu manifestacije.

Članak: profesor Enes Buljan



u iščekivanju jedanaesterca...

Dana 15. studenog naša je škola proslavila svoj rođendan. Obilježili smo ga u svim razredima, raznovrsnim aktivnostima.

Učenici 1. a, 1. b i 3. a imali su organizirana sportska natjecanja pod vodstvom nastavnika Enesa Buljana i trenerice Danijeke Gudelj Šimunović koja nama najmlađima vodi školski projekt „Sport2life“.

Nestrpljivo smo čekali ulazak u školsku dvoranu gdje su već bili pripremljeni sportski rekviziti. Prvi sat su se u sportskim natjecanjima ogledali učenici 3. a i 1. a. Naravno, kao pravi sportaši morali smo se zagrijati pripremnim vježbama. Nakon zagrijavanja nas je trenerica podijelila u više mješovitih ekipa. Jedva smo dočekali zvuk zviždaljke i igre su počele. Svega je tu bilo:



trčali smo, nosili teniske loptice na teniskom reketu, provlačili smo se kroz obruče, kotrljali na strunjačama. Trudili smo se biti što brži i spretniji. Veselili smo se svakom osvojenom bodu.

Nakon održanog prvog sata, trećaši su otišli u svoju učionicu.

Na kraju sata, pobjednici smo bili svi! Za uspomenu na rođendan škole fotografirali smo se. Draga naša školo, želimo ti da u idućim godinama primiš još puno veselih đaka!

učenici 1. a

Županijsko natjecanje iz šaha (učenice)

Učenice OŠ Strožanac-Podstrana ostvarile su još jedan zapažen uspjeh, ovoga puta na županijskom natjecanju održanom 22. 11. 2024. godine. Nakon što su na gradskom natjecanju u Splitu već pokazale izniman talent i sportski duh, naše šahistice su i na županijskoj razini potvrdile svoje kvalitete. U jakoj konkurenciji, uspjele su osvojiti drugo mjesto čime su osigurale svoje sudjelovanje na državnom finalu u Zagrebu koje se održalo 9. do 11. prosinca 2024. godine. Ovaj izvrstan rezultat je rezultat njihovog predanog rada, izvrsnog poznavanja igre i, naravno, velikog sportskog duha koji su pokazale tijekom cijelog natjecanja. Čestitamo našim šahisticama i njihovom voditelju profesoru Enesu Buljanu na ovom velikom uspjehu i želimo im puno sreće na državnom finalu!



1. EMA ALJINOVIĆ - 8. razred
2. MERI ČALE - 6. razred
3. KAJA ČALE - 6. razred
4. GABRIELA DURAN - 4. razred



Ovim natjecanjem učenici iz Podstrane postigli su povijesni uspjeh ostvarivši prvi plasman naše škole na državnom natjecanju u plivanju. Kao županijski prvaci predstavljali su Podstranu i Splitsko-dalmatinsku županiju. Svojom sportskom vještinom, predanošću i timskim duhom, pokazali su kako se trud i rad isplate. Učenici iz Podstrane bili su sretni kada su u jakoj konkurenciji zauzeli 9. mjesto.

Posebno zahvaljujemo mentoru Enesu Buljanu i voditelju Anti Relji na njihovoj stručnosti i podršci tijekom priprema i natjecanja.

U Rijeci, na bazenu Kantrida, sve je odisalo natjecateljskim duhom. Prvenstvo je započelo svečanim mimohodom sudaca Hrvatskog plivačkog saveza,

himnom "Lijepa naša" te inspirativnim govorima organizatora koji su istaknuli važnost sporta i timске igre.

I dok se natjecanje odvijalo u prijateljskoj atmosferi, tehnička komisija i suci pratili su svaku utrku, naglašavajući važnost pravilnog izvođenja stilova i timске igre. Suci su poručili: "Ne odustajte, borite se za svoj tim do kraja!"

Timski duh, zajedništvo i sportski ponos obilježili su ovogodišnje natjecanje, a naši učenici zaslužili su svaku pohvalu!

Čestitke svim sudionicima i voditeljima na izvanrednom uspjehu!

Sastav ekipe iz Podstrane:

1. Toni Relja – 50 m prsno, 4 x 50 m slobodno
2. Frane Aljinović – 50 m leptir, 4 x 50 m slobodno
3. Toma Bilokapić – 50 m prsno, 4 x 50 m mješovito
4. Petar Sunara – 50 m leptir, 4 x 50 m mješovito
5. Ante Janković – 50 m slobodno, 4 x 50 m slobodno
6. Niko Kaštelančić – 50 m slobodno, 4 x 50 m mješovito
7. Filip Sunara – 50 m leđno, 4 x 50 m mješovito
8. Antonio Vučko – 50 m leđno, 4 x 50 m slobodno
9. Mario Kekez - rezervni igrač

Mentor: Enes Buljan / **Voditelj:** Ante Relja

PROLJEĆE

Životinje

Životinje moje male.
Životinje moje drage,
neke spretne,
a neke male,
Neke sretne,
a neke jake,
ali sve ste važne.
I dobre.

Zato se moramo brinuti o vama.

Lota Balić, 4.e



kameleon, 4. b



Noah Balić, 4. d



Marla Milaković Čajkušić, 4. d



Nensi Jurić, 4. d



ptice, 4. b

Šuma

Danas sunce u šumu došlo,
kod životinja i polja pošlo.
Životinje su suncu za dobrodošlicu
svašta izvodile
i time se ponosile.
Sjenica je rado cijukala
puž je rado pužukao,
žabica je rado skakala,
cvjetići su rado cvjetali,
sovice su rado hukale,
avukovi rado aukali,
medvjedci su rado medali.
I svi su se oni redali,
da suncu pokažu talente svoje,
i da mu dokažu,
da i oni u sebi imaju vesele boje!

Marta Delić, 4. e



Slava Blažević, 4. d



Bruna Mihanović, 5. a

Susret Zime i Proljeća

Predzadnji dan svoje vladavine, ohola Zima uvlačila se u nosnice ljudi, zaleđivala im dah, smrzavala procvjetale proljetnice.

Kad je pao mrak Proljeće joj pokuca na vrata. Zima ne želi otvoriti vrata. Ljutito reče Proljeću: Odlazi! Proljeće se nije uplašilo i opet joj pokuca na vrata. Moraš otići, ja sad vladam, a ne ti! - zaviče Proljeće. Zima prkosno odgovori: Ne, ne!

Ali sutradan Sunce jače zagrije i namigne Proljeću. Visibabe, jaglaci i ljubice mu veselo mahnu. Jaki vjetar prestane, dan je bio topao i djeca su izašla vani igrati se.

Zima tada shvati da je njezinoj vladavini došao kraj i ode spuštene glave sa svojim zimskim plaštem u neke daleke hladne krajeve.

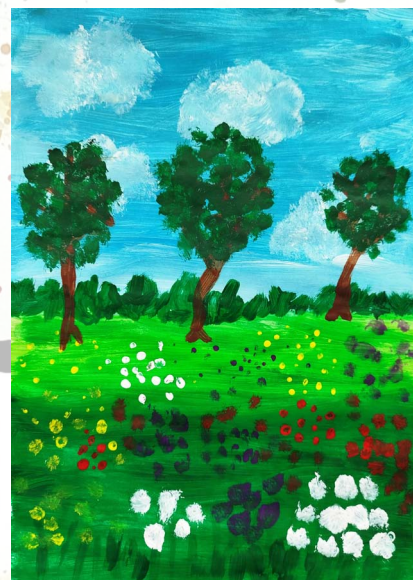
Tonka Kaštelančić, 2. c



Uskrs - 1. e



pano, 1. c



Leonardo Jure Marić Monterisi, 2. b



visibabe, 2. c



Ivan Jelić, 2. b



Dan voda, 1. a



onečišćeni potok u šumi, 2. c



Lara Tukić, 2. c



proljeće, 1. a



Jelić Ivan, 2. b



Uskrs, 1. d



maslačak, 2. c



proljeće, 1. e



Manuela Cvitanović, 5. c



Jure Skender, 1. a



Marija Biočić, 3. a

DOLAZI LJETO



Marta Delić, 4. e



Došlo je ljeto.

Bude nas vrući praznici.

Vatrena igra.

Mateo Šimović, 4. e



Antony Šamadan Zebić, 4. e

Vrijeme mora je tu.

Ljeto znači vrućinu.

Došla je zabava.

Klara Mikuličić, 4. e



Klara Mikuličić, 4. e



PRVI DAN ŠKOLE



doček prvaša



prvi dan u 1. d razredu



Filip nas je s gitarom uveo u priču Tri medvjeda i gitara.



uz pjesmu je sve lakše



prvi zajednički odmor 1. d



darovi i razredna lutka



prvi dan



prvi dan u školi



prvi dan škole u 1. a



poruka najmlađima

na engleskom jeziku



Lara Bajić and Josipa Čaljkušić, 5. d - the winners

MASTERCHEF CLASS

LEARNING IS FUN

English can be fun, too. After listening to Chef la Pier from our student's books we got an assignment to make Brownies at home with our mums and bring some cakes to school for our Masterchef show. Our teacher Kornelija Selak picked up some pupils who were chefs. They had to taste Brownies and give points. The winner was the one with the highest score. The prize were Masterchef kitchen towels, a wooden spoon and a package of baking powder. In the end we all tasted cakes. We had fun! It was the best lesson we've ever had! Yummy!

5. c, 5. d, 5. e



Gabriel Sučić,
5. e - the winner



Chefs in action



masterchef class 5. e



Masterchef prize



Brownies

Macaklić

It took Marin an embarrassing amount of time to even realize what street he was in. As much as he didn't want to admit it to himself, he had completely forgotten the streets of Podstana, his hometown, the streets he once knew so well. He felt like a stranger in his very own home. It had been 20 years since he left behind Podstrana to pursue his career in Canada. Every day since then he had slowly started to forget the place he once called home. For some reason he thought that he would remember everything once he came back, but unfortunately that wasn't the case. He had already spent a good 10 minutes navigating the messy, narrow streets of his youth, and he wasn't getting any closer to his sister's house. He couldn't afford to be late, not when she spent all that time planning a proper reunion for him with his friends and family after two decades. He would've called his sister to give him proper directions, but of course, his phone was dead. That was just his luck. If only there was someone who could help him get to his sister's house. After about two minutes or so, he turned left and was confused by what he was seeing in front of him. It was a little, rather ugly bright red hat, decorated with a bunch of flowers he didn't know the name of, lying on the floor. He had picked it up off of the dirty floor of the street, planning to-

„HELLO!!“

He was so startled by the noise he fell backwards, the hat slipping from his hand: „What in the world-„

The unnecessarily loud noise had come from what appeared to be a small boy, with rather large, pointy ears, wearing an innocent smile on his face, waving at him. „Whoops, sorry sir, I didn't mean to startle you like that.“ The boy smiled.

„Uh, its okay...Who are you, boy?“

„Oh, right, sorry sir, I almost forgot to introduce myself! My name is Macaklić! Surely you've heard of me!“

„Um..Can't say I have, sorry.“

„Oh, you haven't? No matter, no matter, you will now! Some people who have met me might say I'm a mischievous, bratty, little boy who likes playing dumb little pranks and causes nothing but

trouble, but I'm not really not that bad! I just like joking around sometimes, 'ya know? I'll help anyone in need, as long as they buy me food. That's why I particularly get along with fishermen 'cause they always give me some really tasty fish to eat! And who might you be?“

„Uh, my name is Marin. I'm kinda lost right now, would you mind helping me out? I have to get to my sister's house in about an hour.“

„Of course, sir, as long as you buy me something to eat!“

Marin sighed and started to get back up on his feet. : „Alright then, let's go get you something to eat.“

„Oh, sir, would you mind giving me my hat back! My red hat is my signature look!“

„Sure, kid, here you go.“ He tosses the hat to Macaklić.

„Now then“, Macaklić adjusts the red hat on his head, „Let's go, sir! I know just the place where we can find some delicious food for our journey!“

The boy had lead them to a small port, where the fishermen were just coming back from a long day at sea. From what Marin could see, today had been a very fruitful day for them, and they were visibly happy about that. Good for them.

„Hi, you guys, how are you doing? It's me, Macaklić!“ Macaklić waved at them and grinned.

The fishermen took one look at him and their demeanor completely changed. They looked positively terrified. He could make out some of their quiet whispers :

„Oh god, it's him!“

„Quick, we gotta give him as much fish as we can, or else he's gonna ruin our nets again!“

„I know, I know, be quiet!“

One of the fishermen had gotten out of the fishing boat and reluctantly made his way towards them.

„Hello, Macaklić!“, he said with a forced smile on his pale face. „Where have you been? We're, uh.. We're so happy to see you.“, he sighed.

„Hello, my old friend! I've been doing extremely well, as always, thank you for asking!“

„Let me guess, you're here for free food aren't you? Do you want sardines or mackerel this time?“, the fisherman replied.

„You are right, I am here for food, but this time I'm paying! Well, I mean, I'm not paying, but my friend here is!“

„What, really?! Are you pulling a prank on me, Macaklić?!“, said the fisherman. His disbelief was palpable.

„I'm completely serious, my friend! Besides, I wasn't planning on pulling any pranks on you! Today, that is.“, he laughed.

The fisherman smiles at Macaklić, this time genuinely : „Well, that's absolutely wonderful, my friend, just amazing! Treat yourself to any fish your heart desires! The world is your oyster!“

The fisherman lead Macaklić to the fishing boats, where he decided on getting 2 kilos of sardines. Marin pulled out a 20€ bill from his wallet when it was time to pay. The fisherman handed him the change and they said their goodbyes.

„You know, I don't think those guys like you all that much, Macaklić.“, Marin said when the fishermen were out of earshot.

The small boy looked up at him with dismissive look on his face : „Nonsense! It's just that they're a little bit salty because I ruined their nets one time! Well, maybe twice, but who's counting?“

„I bet the fishermen are.“, he shot back. „Anyways, you promised you would help me get to my sister's house.“

„Oh, yes, of course, sir! Just give me the address and I'll get you there in no time!“ Marin reached into his pocket and pulled out a piece of paper with his sister's address written on it : „Here.“

„Okay then, follow me, sir!“, Macaklić laughed as he quickened his pace.

After roughly 20 minutes of walking they finally made their way to the front porch of Marin's sister's house.

„Thanks for helping me out, kid. You wanna come inside and have dinner with us?“, Marin said as he knocked on the door.

„Why do you think I got two kilos of sardines instead of one?“, Artorie grinned.

The door had opened and they were welcomed by Marin's sister, Sonja. She smiled as she saw her brother and greeted him with a hug : „Marin, you're finally here! And who are you little guy?“

„My name is Macaklić, at your service!“

„Sonja, is that Marin at the door?“, an elderly woman's voice was coming from inside the house.

„Yes, grandma, he's here! And so is some little boy named Macaklić!“, Sonja replied.

„Wait, did you just say Macaklić?!“, said the grandma.

„Yeah, why?“

Grandma quickly left her seat and showed up at the door : „Macaklić, is that really you, my friend?!“

„Of course it's me, Vice! I haven't seen you in forever, how have you been?“, Macaklić smiled.

„I've been great! You haven't changed a bit, have you!“, grandma Vice laughed.

„Wait, how do you two know each other?“, Marin asked.

„We were childhood friends! We used to play all the time at the beach and get ourselves into a lot of trouble, didn't we? Come inside, Macaklić, let's eat!“, said grandma Vice.

„You've got no argument from me, Vice!“, replied Macaklić.

„Marin, we seriously have to catch up! It's been 20 years, hasn't it?“, grandma Vice said to Marin, hugging him.

„Of course, grandma.“, Marin smiled.

The door shut as the familiar sounds of laughter and light-hearted chatter moved to the living room.

Učenica: Kate Stupalo, 8.b

Mentorica: Ivana Buće, prof.

*Priča „Macaklić“ prijavljena je na natječaj „Hupe in storyland“ koji se provodi na razini države i osvojila je 9. mjesto.



Go green

GO GREEN IN ACTION

It's slowly becoming a tradition of Christmas charity action that our little group organizes at school. This year we tried textile painting and crochet angels and making other Christmas decorations. We learned a lot with our teacher Kornelija Selak. This year we got bigger and stronger because teacher Draga Jurišić joined us with her group of little craftsmen and during our selling action we managed to collect even more money than the last year. We bought coupons at Mall Split and donated them all to children in need from Maestral. Our teachers visited them in their appartement and they thanked us for thinking and caring of them. It's so good to make a difference in this world. Join us next year! We will have fun and help others.

Go Green, 5th grades



posjet Centru za pružanje usluga u zajednici Maestral



Go green in action



Charity action



Christmas charity action



Go green crafts

Kad ja budem velika kao tata

Kad ja budem velika kao tata,
Bit ću snažna i jaka
Bježati od zla i tame,
Izbjegavati dosadu i galame.

Kad ja budem velika kao tata,
Bit ću puna znanja i inata.
Paziti na svoje zdravlje,
Jesti kupuse i salate.

Kad ja budem velika kao tata,
Bit ću puna ljubavi i samopouzdanja.
S djecom u svijet kročiti,
Neku novu ljubav stvoriti.

Lota Balić, 4. e

Kad ja budem velika kao tata,
Djeci ću najzabavnija biti,
Širit ću ruke svakome
I uvijek se rado smijati.

Kad ja budem velika kao tata,
Dijelit ću dječici zagrljaje najveće,
Učiti ih pravilima
I darivati poklone pune ljubavi i sreće.

Kad ja budem velika kao tata,
Bit ću snažna i djeci pomagati,
Pravilima ponašanja kojima me tata
naučio,
Ja ću ih uvijek i rado poučavati.

Marta Delić, 4. e



Vanna Sarić, 1. a

Iznenadenje za moga brata

Kad je moj brat Toni došao na svijet, bio je najsladi mali dječak. Cijela mu se obitelj veselila, ja sam ga obožavala.

Kada je malo porastao, toliko da je mogao dosta toga razumjeti, odlučila sam mu prirediti iznenađenje. Kupila sam mu nekoliko plišanih životinjica i stavila ih oko njegovog krevetića. Kad je Toni u jednom trenutku širom otvorio oči, bio je presretan. Grlio je svoje životinje, a mene gledao u čudu, očima punim sreće i zahvalnosti.

Bilo mi je drago što sam uspjela prirediti iznenađenje za svog malenog brata Tonija.

Katarina Kaštelančić, 4. b



Jelena Puljak, 7. c



Lana Prka, 8. a

O OBITELJI - govorilo se u 1. a

Moj tata ponekad sprema ručak kad mama nije u kući. - *LOVRE*

Tata pere suđe. - *PETRA*

Kad mama nije u kući, tata čuva bebu, a ponekad kuha i čisti. - *IVAN*

Tata kuha, čisti, usisava i u peć stavlja drva. - *VITO*

Tata je zadužen za pranje suđa i čisti sobu. - *JURE*

Mi, djeca, u obitelji najviše radimo. - *KATE*

Mama nam mora pripremiti robu za školu, sprema nam knjige i čisti kuću. - *RYTA*

Mama ima puno posla, čisti, usisava, pere suđe i sprema ručak. - *MARTA*

Moja prijateljica

Moja prijateljica zove se Lana. Ima osam godina i ide u 2. c razred Osnovne škole Strožanac.

Ima svijetlo smeđu kosu i smeđe oči. Vitka je. Jako voli nositi ljubičaste naušnice i sportsku odjeću. Dobra je kao osoba, uvijek rado pomaže drugima. Voli društvene igre i igrati odbojku.

Najbolja mi je prijateljica jer je iskrena, poštena i dobra i mogu joj povjeriti sve svoje tajne.

Lucija Ćosić - Šurlin, 2. c

Moja prijateljica

Moja prijateljica zove se Kate. Ima devet godina i ide u Osnovnu školu Strožanac.

Ima smeđu kosu i smeđe oči koje sjaje, dva uha s roza naušnicama. Mali nos i lijepa crvena usta ističu se na njenom bijelom licu. Nosi bijelu majicu, sive hlače s džepovima, patike sa zelenim crtama. Dobra je, pozitivna, marljiva i vesela. Voli svoje prijateljice.

Prijateljica mi je jer je dobra, brižna i što je uvijek pomaže.

Tonka Kaštelančić, 2. c

ZAŠTO VOLIM SVOJ DOM ?

ZAŠTO VOLIM SVOJU OBITELJ? 1. A

Štiti me kad je vani oluja. - *LUCIA*

Štiti me da mi nije hladno i da imam gdje spavati. - *LOVRE*

U obitelji se osjećam sretno jer sam uvijek s braćom i sestrama. - *JUDITA*

U obitelji sam sretna jer se mogu igrati s braćom. - *EMILI*

Sretna sam u svojoj obitelji jer me štiti, jer se igram sa sestrama i one me čuvaju. - *MARTA*

U obitelji sam sigurna jer sam tu odrasla. - *IVA*

Moj prijatelj

Moj prijatelj zove se Liam. Ima 8 godina i ide u 2. c razred Osnovne škole Strožanac.

Kosa mu je smeđa. Jako je brz i spretn. Trenira nogomet. Voli se igrati kukala i lovice. Svaki put kad ga pitam mogu li se igrati, ubaci me u igru. Voli nositi sportsku odjeću.

Dobar mi je prijatelj jer mi uvijek pomaže.

Petar Babić, 2. c



Angelina Čorbić, 5. c

Što je ljubav?

Ljubav je kad se netko voli. Jako je važna jer bi svi bili tužni da je nema.

Lana Marić, 2. c

Ljubav je zagrljaj, pogled, poljubac, kad nekome pomogneš. Ljubav je važna jer ako nemaš ljubavi bit ćeš usamljen, tužan, nesretan, žalostan i slomljen.

Petar Babić, 2. c

Ljubav je vjenčanje, prijateljstvo, zagrljaj, obitelj, cura, dečko, poljubac, mama, tata, dobrotu, osmijeh i veselje.

Bepo Car, 2. c

Ljubav je važna jer daje sreću našem srcu.

Antoni Višić, 2. c

Ljubav je zagrljaj, prijateljstvo, igranje s osobom koja ti je draga. To je super i zabavan osjećaj.

Ljubav je važna jer ako neka osoba nema ljubavi nije sretna, nema zagrljaja, nema smijeha, prijatelja i tada ima veliku rupu u srcu.

Tonka Kaštelančić, 2. c

Ljubav je kad nekome pomogneš, kad nekog zagrljiš, poljubiš, kad nekome nešto daruješ, kupiš. Ljubav je važna jer kad nema ljubavi nismo sretni i veseli.

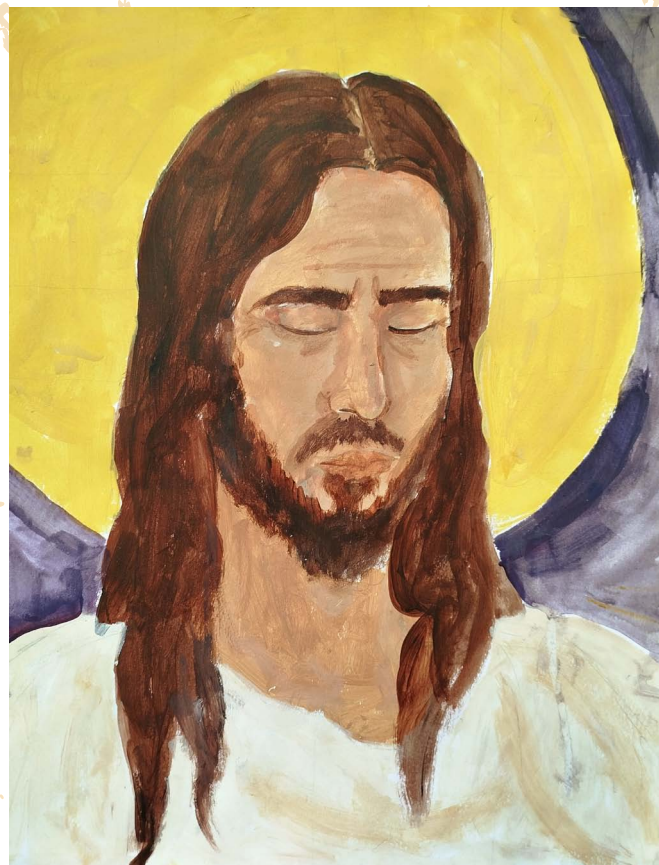
Liam Marić, 2. c



Marina Vuko, 8. b



Paula Milardović, 8. a



Lana Oreč, 8. b

Veliko iznenađenje za mamu

Jednog prohladnog jutra, dok sam još spavao, moja je mama otišla na posao.

Kad sam se probudio, obukao sam se i otišao u kuhinju. Pogledao sam oko sebe i vidio razbacane stvari. Pomislio sam kako bih mogao srediti kuću i tako iznenaditi svoju mamu kada se umorna vrati s posla. Uzeo sam usisavač, usisao cijelu kuću i složio sve stvari.

Kad se mama vratila s posla rekao sam joj da zatvori oči i uđe u kuću. Nakon što je mama otvorila oči, uslijedilo je veliko iznenađenje. Mama je bila presretna! Zagrlila me i zahvalila mi što sam joj uljepšao dan.

Mate Madunović, 4. b



Ana Hrgović, 8. d

Nošnja otoka Suska



Lovre Babić, 4. b

Nošnja otoka Mljeta



Vido Ivan Sesar, 4. b

ŠTO JE POLJIČICA?

Poljičica je jedna od triju regionalnih inačica hrvatske brzopisne ćirilice, kojom se pisalo u Poljici-
ma i srednjoj Dalmaciji od 15. do 19. st. Najčešće
su se njome bilježili svakodnevni tekstovi: dopisi-
vanja, isprave, matične knjige, oporuke, kronike,
parnice; odlikuje ju povremeno oslanjanje na ta-
lijanski pravopis, npr. pri obilježavanju palatalnih
glasova.

Njome su uglavnom pisali slavenski svećenici
(popovi glagoljaši), franjevci i rijetki svjetovnjaci.
Splitska nadbiskupska kancelarija imala je poseb-
noga pisara koji se sa župnicima dopisivao poljiči-
com, a tako su činili i osmanski časnici dopisujući
se s hrvatskim službenicima.

Poljičica je nedavno, u studenome 2023., upisa-
na u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske
kao zaštićeno kulturno dobro pod brojem Z-7778,
a udruga Savez za Poljica i Osnovna škola Srinjine
kao njegovi nositelji.



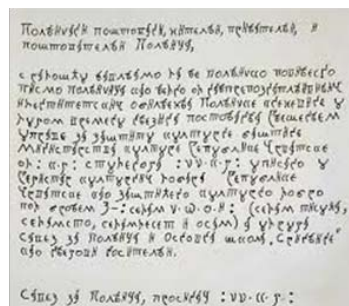
Ovo je fotografija slova poljičice, ali pojednostavljena verzija koju je sastavio gospodin Ivica Čotić.



POLJIČICA U NAŠOJ ŠKOLI

Poljičicu smo uveli u našu školu kao izvanna-
stavnu aktivnost u kojoj učimo pismo, rješavamo
križaljke, matematičke zadatke, radimo radove i
ukrašavamo učionicu. Zahvaljujući svojoj razredni-
ci, koja je dobila ideju od svoga frizera, gospodina
Ivice Čotića, mi sada učimo jedno od naših starih,
zanimljivih i zaboravljenih pisama. Naše razredni-
ce neko vrijeme u školi nije bilo, no ipak smo na-
stavili učiti s drugom nastavnicom.

Radili smo zanimljivu matematiku na poljičici, kri-
žaljke, premetaljke, transliterirali tekstove, pisali pje-
sme... Kada se naša razrednica vratila na posao, bila je
sretna što smo i dalje učili poljičicu i što smo naučili
većinu slova napamet. S njom smo započeli raditi kre-
ativne radi-
kojima izra-
svoju kre-
i maštu.
osmašima
zične skupi-
sudjeluju
kojima se
i vole raditi
Šestaši su jako aktivni, kreativni i maštoviti. Želimo svi
nastaviti učiti pa možda možemo, nakon nekoga vre-
mena, svoje znanje prenijeti i drugima.



onice na
žavamo
ativnost
S nama
u radu Je-
ne Slovo
i šestaši
jako sviđa
s nama.

priredila: Mia Gudelj, 8. e



Ova slika prikazuje spomenik uklesan na polji-
čici, koji prikazuje 250 godina lokalnog groblja.



pano

u razredu

Obiteljsko podržavanje školskog čitanja



kraju prelaze samo na slušanje djetetova čitanja. Nastoji se postići da dijete i samo provodi dio vremena sa slikovnicom/knjigom čitajući glasno. Duljina vremena koju dijete provodi s knjigama važan je čimbenik kasnijega školskog uspjeha.

Mnogi roditelji uče svoju djecu čitati već prije polaska u školu, pa takva djeca dolaze u prvi razred s djelomično usvojenom vještinom čitanja. Najvažnija zadaća na početku školovanja usvajanje je i ovladavanje vje-

Obitelj je jedan od važnih čimbenika razvoja djetetove ličnosti i njegova uspjeha u školi. Učenikova sposobnost učenja može ovisiti o tomu što se događa kod kuće, imaju li djeca ondje potporu, poticaj i pomoć roditelja, jesu li odnosi unutar obitelji narušeni, postoji li kvalitetna komunikacija između njezinih članova, kakva je emocionalna klima unutar obitelji i dr. Uspješniji su u učenju čitanja i općenito postižu bolji uspjeh djeca čiji roditelji aktivno pomažu u učenju čitanja u prvom razredu. Važno je da roditelj čita, ali i da sluša dijete kada glasno čita, važno je da razgovaraju o pričama, zajedno ponavljaju pjesmice u rimi i dr. Slušanje djeteta dok čita najjednostavnija je metoda vježbe čitanja, a naizmjenično čitanje također je korisno, no, ipak, najučinkovitija je metoda istodobno čitanje naglas roditelja i djeteta. Na taj način dijete dobiva najbrži uvid u svoju pogrešku i ispravak. Nakon što roditelj i dijete istodobnim čitanjem naglas pročitaju nekoliko slikovnica, započinju naizmjenično čitanje dopuštajući djetetu sve dulje samostalno čitanje te na

štinom čitanja. „Rezultati mnogih istraživanja pokazuju da djeca koja nauče čitati prije prvog razreda zadržavaju vodstvo u školskom uspjehu tijekom sljedećih godina.“ Metoda koja se koristi pri učenju čitanja važna je jer određuje mišljenje koje će dijete stvoriti o školi i o sebi kao učeniku i osobi. Brzina, lakoća učenja čitanja ovisit će o urođenim sposobnostima i, nadasve, o obiteljskoj sredini. Kada čitanje djetetu nije prikazano kao nešto vrlo poželjno i nije stvoreno povjerenje u njegovu inteligenciju, škola može s vremenom ispraviti negativan utjecaj. Zbog toga je važno kako mu učiteljica prezentira književni sadržaj, njegovu vrijednost te, ako se djetetu čitanje učini zanimljivo, rado će prihvatiti potrebne vježbe. Dijete je svjesno da želi li naučiti čitati, mora svladati tehniku dekodiranja te da su ona samo sredstvo postizanja cilja. Važna je suradnja roditelja i škole, odnosno povjerenje između roditelja i učiteljice koja obično poziva iste na poseban dogovor, sastanak o svladavanju početnog čitanja. Školska knjižnica također organizira prvi po-

sjet knjižnici, upoznaje djecu s prostorom za čitanje, fondom primjerenim njihovoj dobi te posudbom slikovnica. Za knjige koje dijete posudi u knjižnici, roditelj treba organizirati vrijeme i mjesto čitanja, zatim razgovarati o priči koju će čitati, razgledati ilustracije, pogađati likove i moguće događaje, odnosno predvidjeti radnju.

Dosadašnja istraživanja o utjecaju škole na uspjeh učenika pokazala su da škola organizacijom nastavnih sati i pojedinih aktivnosti može utjecati na bolji školski uspjeh. Roditeljska uključenost u život škole također utječe na bolji školski uspjeh. Roditeljska uključenost jest vrijeme koje oba roditelja (ili jedan od njih) aktivno provode u igri ili razgovoru s djetetom ili u poučavanju djeteta. Svaki oblik roditeljske uključenosti povećava motivaciju za učenje, rad i bavljenje školskim obvezama kod djeteta. Obrazovanje majke više su uključene u posredan rad s djetetom, koji se odvija izvan okvira školskih zadataka, odnosno bavljenjem djetetom u slobodno vrijeme i stvaranje prilika za učenje u izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima. Ne postoji razlika u količini uključenosti majki u neposredan rad s djetetom na školskim zadacima (pomaganje djetetu u njegovim školskim zadacima) i u suradnji sa školom s obzirom na obrazovanost majki. Uključenost majki opada s odrastanjem djeteta od prvog do petog razreda, kao i svi oblici uključenosti osim suradnje sa školom, a istodobno školski uspjeh opada s odrastanjem od prvoga do petog razreda. No na djetetov uspjeh u školi ipak najviše utječe majčina neposredna uključenost (pomaganje djetetu u njegovim školskim zadacima) u njegov razvoj. Smanjenjem majčina sudjelovanja smanjuje se i školski uspjeh djeteta.



1. a

Kad dijete ne voli čitati i problem pri čitanju

Ako dijete ne voli čitati, trebali bismo se zapitati u kakvim je okolnostima učilo čitati. U obiteljskom ozračju u kojem roditelj pokazuje ljutnju zbog ponovljenih djetetovih pogrešaka u učenju čitanja, u djetetu će to učenje izazivati tjeskobu i strah i izbjegavat će ga. Ako roditelj prisiljava dijete na ponavljanje i ispravljanje pogrešaka u čitanju, ono neće s radošću posezati za knjigom.

Glavni je problem pri učenju čitanja činjenica da se dva sustava, s jedne strane sustav pisma (pisani znakovi i njima pripadajući fonemi), s druge strane sustav govorenog jezika u kojem su riječi nosioci značenja, moraju dovesti u vezu. Učenici prvih razreda trebali bi raspolagati određenim fondom riječi, a pročitana riječ kod djeteta bi trebala izazvati predodžbu o nekoj stvari ili doživljaju. Takvu sposobnost apstraktnog predočavanja omogućava čitanje.

Rezultati istraživanja provedenih s učenicima u početnim razredima osnovne škole pokazuju da kod većine djece s problemima pri čitanju problemi proizlaze iz fonološkoga procesiranja i/ili poteškoća na razini prepoznavanja riječi. No među čitačima početnicima postoji skupina djece koja ima

razvijene vještine dekodiranja i fonološkoga procesiranja, ali neadekvatno razumijevanje pri čitanju. Istraživanjem dviju skupina osmogodišnje djece s istom razinom dekodiranja, ali s različitom uspješnošću razumijevanja, ustanovili su da se skupine (djeca) razlikuju u bogatstvu rječnika, verbalnom radnom pamćenju, sposobnosti strukturiranja priče, znanju o svrsi naslova teksta, zaključivanju, integraciji teksta i nadgledanju razumijevanja. Posjedovanje adekvatnoga mentalnog rječnika jedan je od najvažnijih preduvjeta za uspješno razumijevanje teksta. No na temelju rezultata istraživanja djece koja su imala poteškoće u razumijevanju teksta, unatoč adekvatnim vještinama prepoznavanja riječi i fonološkog procesiranja, zaključili su da problemi u nekim slučajevima nisu povezani sa siromašnim rječnikom, nego se odnose na primjenu strategija čitanja. Pokazuje se da učenici s neodgovarajućim razumijevanjem imaju problema u strategijskim ponašanjima, kao što su integracija teksta i zaključivanje. Nekoliko je pretpostavki o tome što je primarni uzrok takvih problema. Jedna je mogućnost da ta djeca imaju neadekvatno znanje o temi pa zbog toga ne mogu donijeti zaključke. Iako neka istraživanja upozoravaju na to da djeca s lošim razumijevanjem stvaraju manje zaključaka usprkos posjedovanju dovoljno znanja. Druga je mogućnost da se vještine više razine (integracija teksta, zaključivanje i dr.) oslanjaju na resurse radnoga pamćenja, pa deficit u integraciji i zaključivanju proizlaze iz malog raspona radnog pamćenja.

Pretpostavlja se da je, za razliku od kratkoročnoga pamćenja, koje je bitno za razumijevanje jer ima ulogu u zadržavanju konkretnih riječi i rečenica, radno pamćenje važno za izgradnju mentalnoga modela teksta. Pri čitanju osobe s većim rasponom radnoga pamćenja imaju veću mogućnost

održavanja i kombiniranja jedinica značenja teksta u radnom pamćenju primjenjujući strategijska ponašanja i povezujući sadržaj teksta s prijašnjim znanjem. Takvo procesiranje rezultira boljim razumijevanjem, odnosno većim uspjehom u donošenju zaključaka o tekstu. Problemi s donošenjem zaključaka o značenju riječi kod djece s malim rasponom radnoga pamćenja posebno su izraženi u situacijama kada je kontekst, odnosno dio teksta u kojem se objašnjava značenje riječi, udaljen od riječi same. Radno pamćenje pokazalo se jakim prediktorom razumijevanja, iako problemi proizlaze iz deficita radnoga pamćenja, moguće je da proizlaze i iz neučinkovitosti u upotrebi strategija čitanja. Strategije čitanja rijetko se poučavaju premda neka istraživanja pokazuju da, ako osoba učinkovito rabi strategije čitanja poput pauziranja, pogledavanja unatrag i ponovnoga čitanja teksta, može nadoknaditi neprimjerene vještine prepoznavanja riječi, ali i ograničeni kapacitet radnog pamćenja. Loše čitače koji imaju problema s razumijevanjem ne može se razumjeti jednom teorijom, već je riječ o složenijim problemima. Rezultati ovoga istraživanja pokazuju da je važan način na koji učenici čitaju tekst. Primjena strategija pri čitanju može u velikoj mjeri unaprijediti vještinu čitanja i u određenoj mjeri nadvladati ograničenja radnoga pamćenja, i tome treba posvetiti posebnu pažnju, pogotovo kad tekstovi postaju zahtjevniji. Također, istraživanja pokazuju da je moguće postići poboljšanje razumijevanja teksta obogaćivanjem rječnika, i to čak u završnim razredima osnovne škole i kasnije.

knjižničarka



Sofia Mytsak, 6. b



Nika Relota, 8. c



Nikola Bilokapić, 1. a



Veronika Lytvyn, 4. a



Luka Bijelić, 4. e

Od prve pročitane riječi do prve pročitane knjige

Radila sam svašta kad sam bila mala, no ove stvari koje ću vam ispričati stvarno me diraju. Kada se samo sjetim tih prvih riječi, rečenica, knjiga, ne mogu ostati mirna.

Sada ću vam ukratko ispričati svoje prve godine života. Moja prva riječ bila je mama. Sigurna sam da sam ju prva izgovorila jer je mama jedina osoba koja se najviše brinula za mene. Cijele rečenice počela sam govoriti s jednu i pol godinu ili dvije. I već tada sam to skroz dobro usavršila. Prva slova upoznala sam s 4 godine, a čitanje mi je tada išlo izvrsno. Lijepu i tečnu čitanju učile su me tete u vrtiću i mama. Prve dvije najdraže knjige bile su mi „Crvenkapica” i „Vuk i sedam kozlića”, no prije toga u vrtiću sam upoznala jednu prelijepu i meni jako dragu priču koja se zvala "Djevojčica i rastopljena pahuljica". Tu sam knjigu prvu sama pročitala. Uvijek sam ju čitala i divila joj se. Ona mi je najveća uspomena koju, vjerujem, nikad neću zaboraviti.

Čitanje je čarobni svijet i u njemu rastem.

Marta Delić, 4.e



Luka Šitum, 2. a



Lucija Božiković, 2. a



Petra Bilokapić, 2. a



Marko Polić, 2. a



Eva Bartulović, 2. a



Marta Delić, 4. e

75



„Pale sam na svijetu”



tjedan mozga, 4. e



uskrсни pano, 1. a



proljeće, 1. d



„Crvenkapica”



pano, 1. a



Zajedno u iščekivanju blagdana, 1. d



radovi nastali od geometrijskih likova, 1. d



pano ususret ljetu, 4. e

ŠKOLSKA GODINA 2024./2025.



8. A, razrednica: Ivana Brajković Popović

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 1. Andrej Ančić | 12. Josip Petričević |
| 2. Petar Bartulović | 13. Tihana Antonia Posa |
| 3. Ivan Bralić | 14. Lana Prka |
| 4. Nika Bundović | 15. Antonija Rakuljić |
| 5. Ana Čović | 16. David Šimunović |
| 6. Jakov Jeličić | 17. Ivan Štrkalj |
| 7. Nella Jukić | 18. Filip Vukušić |
| 8. Kristina Kelava | 19. Roko Terze |
| 9. Tymur Khrystov | 20. Tihana Lena Zoričić |
| 10. Paula Milardović | 21. Lovre Živaljić |
| 11. Toni Lekaj Mudrinić | |

8. B, razrednica: Ivana Buće

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| 1. Duje Bakota | 13. Lovre Perišić |
| 2. Andrija Bešlić | 14. Lucija Radić |
| 3. Gabriela Dani Buljan | 15. Lana Strikić |
| 4. Ante Janković | 16. Kate Stupalo |
| 5. Kaja Jovanović | 17. Filip Sunara |
| 6. Bepo Kaštelančić | 18. Luka Suton |
| 7. Niko Kaštelančić | 19. Toma Šitum |
| 8. Eva Ledenko | 20. Ilija Tomić |
| 9. Solomiia Lytvyn | 21. Lucija Vrkljan |
| 10. Frane Mihanović | 22. Marija Vučak |
| 11. Marino Munitić | 23. Matej Vučak |
| 12. Lana Oreč | 24. Marina Vuko |



8. C, razrednica: Kornelija Selak

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| 1. Mia Bagarić | 13. Iris Kerum |
| 2. Nina Banović | 14. Anastasiia Kovalenko |
| 3. Lucijan Bešlić | 15. Kristijan Ljubičić |
| 4. Natali Bogut | 16. Tino Ljubičić |
| 5. Luka Božiković | 17. Vanessa Mandić |
| 6. Leon Buble | 18. Kristijan Mrkonjić |
| 7. Daniel Čorić | 19. Paula Perišić |
| 8. Josip Gelo | 20. Nika Relota |
| 9. Alexandra Getsina | 21. Bepo Roglić |
| 10. Sofiya Getsina | 22. Domi Sučić |
| 11. Josiph Frane Geurts | 23. Nikola Šarić |
| 12. Mario Kekez | 24. Nika Vukić |

8. D, razrednik: Jakov Karadjole

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1. Ema Aljinović | 13. Tarik Opačin |
| 2. Roko Bačić Palković | 14. Petra Perišić |
| 3. Borna Balić | 15. Marko Petričević |
| 4. Lucija Bavčević | 16. Ante Šabić |
| 5. Niko Budimir | 17. Ante Šegvić |
| 6. Naomi Čorić | 18. Mia Škero |
| 7. Anđela Džido | 19. Viktorija Tešija |
| 8. Karlo Gotovac | 20. Igor Vidošević |
| 9. Anđelin Gusić | 21. Gabriela Vuko |
| 10. Ana Hrgović | 22. Nikolina Zrno |
| 11. Iva Jurić | 23. Nikolina Žanić |
| 12. Petra Milardović | |



8. E, razrednica: Sanja Jurišić Jovanović

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| 1. Ria Bakota | 14. Matko Karuza |
| 2. Marija Bosančić | 15. Gabriel Laco |
| 3. Nina Brkljačić | 16. Duje Marko Mandić |
| 4. David Buljubašić | 17. Kate Mišura |
| 5. Josip Buljubašić | 18. Lidia Mitrović |
| 6. Jure Buljubašić | 19. Marin Mladin |
| 7. Antonio Čičerić | 20. Ivan Roso |
| 8. Luka Delić | 21. Ante Ružić |
| 9. Sunčica Gavran | 22. Petra Škero |
| 10. Mia Gudelj | 23. Anđela Šuta |
| 11. Luka Gunjača | 24. Kristijan Šuta |
| 12. Sanja Jerković | |
| 13. Domagoj Juričić | |

